



SOUTHERN
UNIVERSITY COLLEGE

南方大学学院

南方大学学院出版社

Southern University Press

出版品目录

Publications

南方大学学院图书馆 编印

12/2024 更新

目录

一、南方学院学术丛书/南方大学学院学术丛书.....	2
二、南方学院文艺丛书.....	12
三、亚洲文艺复兴丛书.....	13
四、南方大学学术丛书·汉典书系.....	15
五、文创书系.....	17
六、美术书系.....	25
七、合作出版及其他.....	28
八、南方大学学报.....	39
九、马华文学馆出版品.....	59
十、蕉风.....	63

联络资讯 :

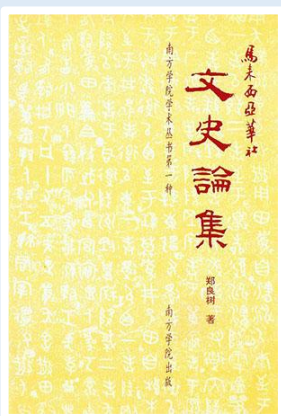
Address | SUC Library, PTD 64888, 15KM Jalan Skudai, P.O.Box No. 76, 81300 Skudai, Johor.

Email | sup@sc.edu.my

Tel | +607-558 6605/ext.120, 153

Fax | +607-556 3306

一、南方学院学术丛书/南方大学学院学术丛书



出版年 / 1999

作者 / 郑良树著

马来西亚华社文史论集

编著资讯

出版者 / 南方学院

装帧 / 平装

内文页数 / 198

售价 / RM18

内容介绍

本书分为三辑，都是作者有关马来西亚华社历史、人物、学术及文化的短篇论文，涵盖面相当广，为大马华社研究者所必备的参考书。



出版年 / 2001

作者 / 许文荣主编

回首八十载、走向新世纪：九九马华文学国际学术研讨会论文集

编著资讯

出版者 / 南方学院

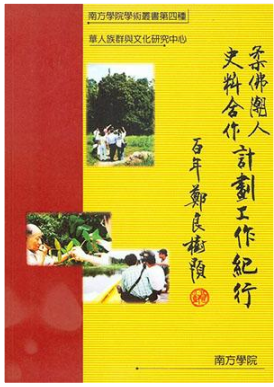
装帧 / 平装

内文页数 / 462

售价 / RM30

内容介绍

本书收录了 1999 年“九九马华文学国际学术研讨会”中所有的发表论文，共计 21 篇。本研讨会是南方学院中文系首次举办的大型国际学术会议，参与的学者来自中国、台湾、新加坡及马来西亚，他们的论述范围包括马华文学史观的探讨、马华文学与中国性、马华文学的出版机制、现代主义、女性主义、后殖民主义、复系统研究、以及边缘评论等。



出版年 / 2003

作者 / 华人族群与文化研究中心编

柔佛潮人史料合作计划工作纪行

编著资讯

出版者 / 南方学院

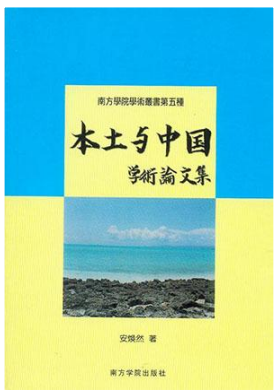
装帧 / 平装

内文页数 / 219

售价 / RM20

内容介绍

柔佛潮人史料合作计划由郑良树教授策划、安焕然主任领导，并由柔佛州 11 所潮州会馆出资，耗时两年的时间完成。本书收录了该计划在 2001 至 2002 年的访问过程及研究成果，内容主要分为访问与调查、专题报道、及评论等，除了详尽的文字记载外，更收录了许多珍贵的照片。



出版年 / 2003

作者 / 安焕然著

本土与中国：学术论文集

编著资讯

出版者 / 南方学院

装帧 / 平装

内文页数 / 462

售价 / RM15

内容介绍

本书收录安焕然教授在国内外的学术研讨会及学术期刊所发表的文章，反映安教授于 1991 至 2002 年间的学术研究历程。总计 16 篇的论文，内容涉及大伯公信仰、妈祖研究、马华文学、台湾文学、马六甲王朝与郑和下西洋、马来西亚国家机关的发展、马华文化、华文教育及柔佛地方史研究等课题。



出版年 / 2004

作者 / 郑良树著

柔佛州潮人拓殖与发展史稿

编著资讯

出版者 / 南方学院

装帧 / 平装

内文页数 / 315

售价 / RM50

内容介绍

本书是南院与柔佛 11 间潮州会馆在“搜集柔佛潮人史料合作计划”下，继《柔佛潮人史料合作计划工作纪行》及《潮人拓殖柔佛原始资料汇编》之后，另一总结性的著作。书中概述潮州人南下开发柔佛州的历史，包括新加坡早期与柔佛的开辟、义兴在新加坡及柔佛的发展、潮人的种植、港主制度、会馆开设及其演变、宗教传播、商业活动及文教建设等，是继潘醒农《马来亚潮侨通鉴》后另一部全面概述州内潮侨历史的新著。书内对各县港主有比较详细的考订，对各港所在地也有比较明确的标示。



出版年 / 2005

作者 / 郑良树著

马来西亚华文教育发展简史

编著资讯

出版者 / 南方学院

装帧 / 平装

内文页数 / 209

售价 / RM30

内容介绍

郑良树教授长期致力于华教史料的收集工作，于 1990 年代获得台湾蒋经国国际学术交流基金的资助，穷七年之力完成四巨册《马来西亚华文教育发展史》。本书是郑教授为了使年轻一代更容易了解自己的华教历史，特将四巨册专著改写成通俗本，希望达到“人手一册，认识华教”的目的。



出版年 / 2005

作者 / 郑成海、安焕然编

第一届马来西亚传统汉学研讨会论文集

编著资讯

出版者 / 南方学院

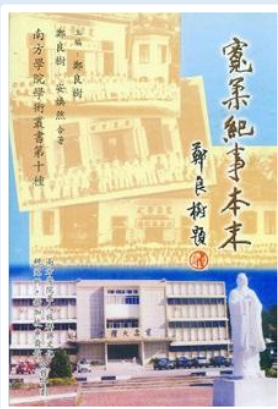
装帧 / 平装

内文页数 / 297

售价 / RM20

内容介绍

南方学院中文系与华人族群与文化研究所于 2004 年举办“第一届马来西亚传统汉学研讨会”，开国内汉学学者独立召开学术研讨会之先河，参与论文发表的学者共 15 位。本书乃该次会议所发表的论文合集。



出版年 / 2005

作者 / 郑良树、安焕然著

宽柔纪事本末

编著资讯

出版者 / 南方学院

装帧 / 平装

内文页数 / 353

售价 / RM38

内容介绍

本书以以历史事件为主的史书体例，概述宽柔学校的历史。马来亚独立前部分，史阙有间；独立后的部分，主要记述宽柔中学的发展。本书亦略论当年若干华教环境，从宏观角度考察校史，藉以凸显宽柔之意义。



出版年 / 2006

作者 / 郑良树主编

宽柔论集

编著资讯

出版者 / 南方学院

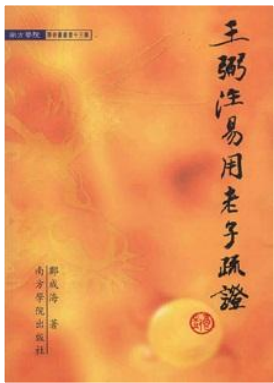
装帧 / 平装

内文页数 / 209

售价 / RM30

内容介绍

本书由郑良树教授主编，收录新、马学者有关宽柔学校的论著。文中讨论宽柔董事组织、学校运作、教学方针及学生活动等事项，包括几位校长的施教作风，藉以展现宽柔作为全马最大型、最前哨的中学的独特风格。



出版年 / 2007

作者 / 郑成海著

王弼注易用老子疏证

编著资讯

出版者 / 南方学院

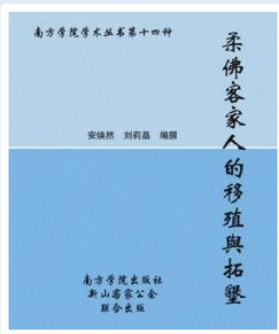
装帧 / 平装

内文页数 / 162

售价 / RM20

内容介绍

《易经》是一部充满神秘、而又难懂的古书。历代解说《易》者可分为“义理”、“象数”两派。象数学派是以《易》象与《易》数解《易》，义理学派是阐明《易》的大义。王弼解《易》，不顾流俗，扫除汉《易》五行灾异说，而以老庄观点来解释。孔颖达《周易正义·序》说：“王辅嗣之注，独冠古今。”自唐初撰定《五经正义》，《易》用王弼，于是王弼《周易注》成为钦定的标准易学，受尽了读书人的尊崇。本书疏证首录《老子》，再录群籍，是为了说明王弼注《易》之学术渊源。



出版年 / 2007

作者 / 安焕然、刘丽晶编撰

柔佛客家人的移殖与拓垦

编著资讯

出版者 / 南方学院

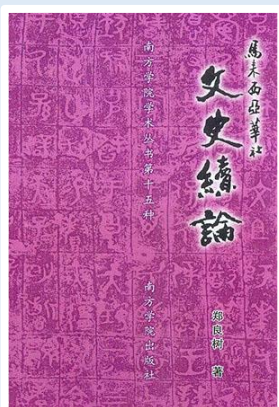
装帧 / 平装

内文页数 / 204

售价 / RM30

内容介绍

本书是新山客家公会发起、南方学院与柔佛州的客家公会进行“搜集柔佛客家人历史资料合作计划”的学术合作工作成果。郑良树教授担任计划总策划，编著者为执行主任，参与的南院中文系学生约 30 余位。计划内容包括搜集柔佛各地客家人的相关文献、会馆特刊，以及进行田野调查和口述历史访问。历时两年（2004-2006）的计划，共完成田野调查 60 余次，访问客籍乡团组织 30 余次，口述历史资料整理 80 余篇。



出版年 / 2008

作者 / 郑良树著

马来西亚华社文史续论

编著资讯

出版者 / 南方学院

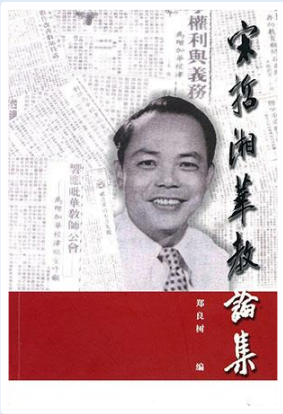
装帧 / 平装

内文页数 / 438

售价 / RM40

内容介绍

本书为郑良树教授讨论大马华社若干课题的单篇文章，内容主题包括文学、教育、历史、社会、文化及民族等层面。间中也以附录、附载的方式，呈现作者与友人同侪间，环绕特定课题所作的报导及评论，方便读者参照比较。



出版年 / 2009

作者 / 郑良树编

宋哲湘华教论集

编著资讯

出版者 / 南方学院

装帧 / 平装

内文页数 / 383

售价 / RM35

内容介绍

宋哲湘原是广东梅县人，怡保育才中学初中毕业后曾回中国谋求发展，至战后返马并在 1949 年 7 月开始服务于报界，一直到 1977 年退休。长达近 30 年的记者生涯，对于教育问题非常关心，曾在《中国报》及《星洲日报》以专题述评及新闻报导，发表对华教的评论。本书是编者郑良树教授搜集华教史料及文献的成果之一，为了方便学者研究华教历史，特将所收集的宋哲湘相关作品，汇编一册刊行。



出版年 / 2009

作者 / 安焕然、吴华合著

远观沧海阔：海南历史综述（海南岛、马来西亚、柔佛）

编著资讯

出版者 / 南方学院

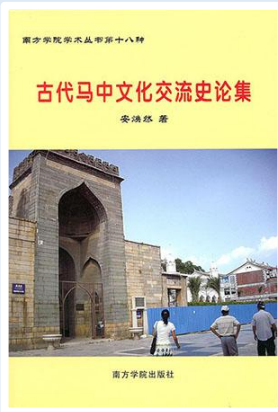
装帧 / 平装

内文页数 / 543

售价 / RM30

内容介绍

本册有关海南历史综述的专著分成三大篇章。上篇以中国海南岛为中心，概览性地记述海南社会发展史。中篇叙述马来西亚海南人的总体概况。下篇整理与解读所收集的柔佛海南人史料，从中阐述柔佛州各地区海南社群拓殖与发展的历史，考察柔佛海南社群整合与社团形态之建构及其变迁，探究马来西亚的海南人精神等问题。



出版年 / 2008

作者 / 安焕然著

古代马中文化交流史论集

编著资讯

出版者 / 南方学院

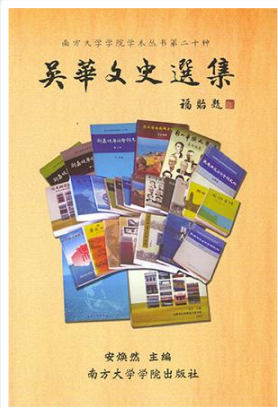
装帧 / 平装

内文页数 / 248

售价 / RM30

内容介绍

本书主要收录安焕然教授于 2000 至 2006 年期间，为《星洲日报》专栏所撰写的文化随笔和历史评论，选录主题聚焦在古代马中文化流史，用以作为南院中文系讲授“马来西亚华人史”的参考书。全书可分为从边界到边缘的思考、海上丝路的灵光、郑和下西洋的格局、光辉灿烂的马六甲王朝等四个篇章、共 62 篇评论，以及附录一篇以跨文化为主题的学术论文。



出版年 / 2017

作者 / 安焕然主编

吴华文史选集

编著资讯

出版者 / 南方大学学院

装帧 / 平装

内文页数 / 467

售价 / RM50

内容介绍

吴华（1933-2018），原名吴坤纪，是马新两地著名的文史工作者，长期投入史料收集、会馆史及地方掌故的整理，一生著作丰富。本选集收录内容是从已经出版的吴华文集中，所选出的 55 篇文章。最早的一篇在 1975 年刊出，最近的一篇则在 2016 年完稿，时空相隔 40 年之久，是吴华多年来默默耕耘的学术成果。



出版年 / 2018

作者 / 宛磊编注

马天英先生遗稿汇编

编著资讯

出版者 / 南方大学学院

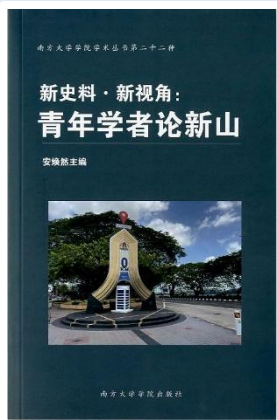
装帧 / 平装

内文页数 / 488

售价 / RM50

内容介绍

马天英 (1900-1982) · 北京人 · 近代中国和马来西亚知名的回族社会活动家 · 外交家 · 伊斯兰学者。青年时代赴巴黎留学。回中国后 · 曾任职陇海铁路局 · 新闻记者 · 教师。抗日战争爆发后 · 任中国回教救国协会近东访问团副团长 · 访问印度及近东各国 · 宣传抗战 · 历时一年有余；又任南洋访问团团长 · 访问英属马来亚和北婆罗洲诸邦 · 宣传抗战并做募捐工作 · 历时一年半。1943年起 · 出任驻埃及使馆二等秘书。1948年英属马来亚持续发生大规模排华事件 · 他在此危难时刻出任驻怡保领事 · 表现出非凡的外交能力。1950年卸任以后定居马来亚 · 并潜心投入伊斯兰宣传和研究工作 · 留下了大量的研究成果。本书收录马天英的个人史料 · 资料形成时间介于1937至1982年之间 · 其中涵盖他出任驻怡保领事前后 (1937-1950) 所产生的工作往来函件 · 个人文件 · 文稿等。



出版年 / 2020

作者 / 安焕然主编

新视角·新史料：青年学者论新山

编著资讯

出版者 / 南方大学学院出版社

装帧 / 平装

内文页数 / 282

售价 / RM40

内容介绍

本书收录的10篇论文全是新山的人与事 · 是青年学者进行地方史研究过程 · 所发掘的新史料和研究新视角。研究论述的人物计有：陈旭年、余氏家族等人、宽柔三陈 (陈微崇、陈鸿珠、陈鸿腾)、黄复生及吴华等；而讨论的事项分别为：绵裕亭义山的“彡月”墓、洪仙大帝的信仰历史

与现状、新山地区的潮州方言、廿四节令鼓的继承、创新与全球传播等。本论著展现年轻一辈研究者在研究方法上的多元取向，技术操作上具有跨学科的整合，解读史料少有臆度，分析更为严谨，更深化新山华人史的研究。

二、南方学院文艺丛书



出版年 / 2000

作者 / 郑良树著

柔佛的新曙光

编著资讯

出版者 / 南方学院

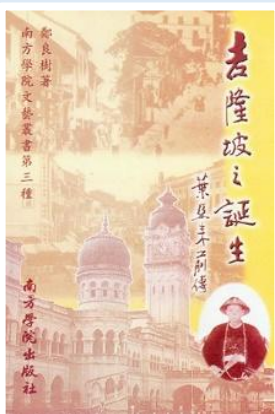
装帧 / 平装

内文页数 / 186

售价 / RM15

内容介绍

本书以历史小说的形式，叙述新山早年开辟的沧桑史，展现当年先人梯山航海，筚路蓝缕的冒险经过，也刻划当年华族社会和柔佛王室互动互利的良好关系，从而肯定华族对新山的开埠和发展的贡献。



出版年 / 2005

作者 / 郑良树著

吉隆坡之诞生：叶亚来前传

编著资讯

出版者 / 南方学院

装帧 / 平装

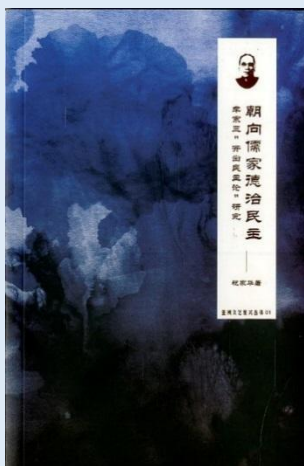
内文页数 / 190

售价 / RM30

内容介绍

本书叙述吉隆坡开辟的沧桑史，展现当年叶亚来率领一批先人开垦发展的冒险经过，也刻划当年马来统治者内部的矛盾冲突、因利益而互相倾轧斗争的各种历史事实，是了解吉隆坡早期开辟经过的一部长篇小说。

三、亚洲文艺复兴丛书



出版年 / 2018

作者 / 祝家华著

朝向儒家德治民主：牟宗三“开出民主论”研究

编著资讯

出版者 / 南方大学学院

装帧 / 平装

内文页数 / 219

售价 / RM50

内容介绍

本书是作者通过研究当代新儒学大家牟宗三的“道统、政统、学统”的“开出民主论”，重新梳理德治与民主的关系，并且提出“商统”与“互动”的思辨概念来试图建构更为完善的“开出民主论”。除了对学理层面的建构与调整之外，亦提供“在地/在场”的视角，展开观念探索与实践动力的讨论空间。



出版年 / 2018

作者 / 祝家华著

大学之道与千年树人：南方弦歌十五载

编著资讯

出版者 / 南方大学学院

装帧 / 平装

内文页数 / 410

售价 / RM60

内容介绍

本书收录祝家华教授在南方大学学院（2004-2018）掌校期间的演讲稿、专文、献词、研讨会论文、专大学计划纲领、愿景及教育理念等文章。这些文字代表他对大学之道的教育理想，人文的关怀，学术的探索，以及愿景规划等。



出版年 / 2018

作者 / 詹杭伦编著

东亚伦理教科书

编著资讯

出版者 / 南方大学学院

装帧 / 平装

内文页数 / 294

售价 / RM50 (无库存)

内容介绍

本书由三部分组成：第一部分为小学用书，选择《幼学汉字新书》一种，包括第一卷《幼学开心教科书》和第二卷《幼学修身教科书》。小学用书的特点是先识字、造句、习韵，然后讲伦理故事，在潜移默化中养成伦理习惯。第二部分为中学用书，选择《新订伦理教科书》一种。中学用书的特点是，树立国家、家庭、个人、朋友、社会、自然的伦理道德框架体系，明白伦理知识包括哪些方面。第三部分为大学用书，选择《传统国家与伦理命题》一种。大学用书的特点在了解传统国学的定义和经史子集的学科分类通识的基础上，深入探讨传统伦理命题的理论架构。以上三种伦理教科书是清末以来东亚推行伦理教学的实例，可供各类学校教师和社会人士参考。

四、南方大学学术丛书·汉典书系



出版年 / 2014

作者 / 张耀龙主编

汉学鸣谦集：第八届马来西亚汉学国际研讨会论文集

编著资讯

出版者 / 南方大学学院

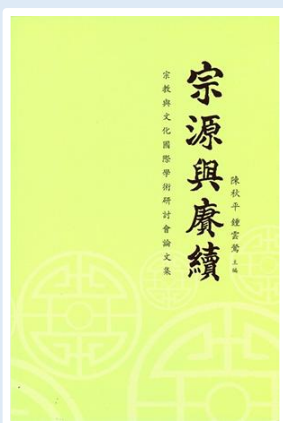
装帧 / 平装

内文页数 / 361

售价 / RM40

内容介绍

本论文集收录第八届马来西亚汉学国际研讨会所发表的文章，除毛醒策教授《郑子瑜学行录》这篇主题演讲稿外，其他 13 篇学术论文分成“释道探辙”、“圣学心影”及“旧缶新醪”三部分予以收录。严家建、郑成海、胡吉勋、石沧金四位先生的论文，内容关涉老庄、佛教或“德教会”，归入“释道探辙”部分；黄先炳、李晨阳、陈金辉、郑文泉四位先生的论文，内容关涉儒学或理学，归入“圣学心影”部分；余曆雄、张耀龙、曲景毅、罗志强、郭莲花五位先生的论文，皆关涉传统汉学内容的新诠释、新探索或新视野的拓展，归入“故缶新醪”部分。总体而言，论文所涉主题丰富又多元，囊括传统与当代、思想与文学、历史视域与本土关怀等。



出版年 / 2014

作者 / 陈秋平、钟云莺主编

宗源与赅续：宗教与文化国际学术研讨会论文集

编著资讯

出版者 / 南方大学学院

装帧 / 平装

内文页数 / 340

售价 / RM40

内容介绍

本书是于南方学院召开的“宗教与文化国际学术研讨会”的成果。论文集分为三大主题，即宗教篇、文化篇和对话篇，共收录 16 篇文章。作者们针对不同的宗教与课题，给予充分的论述，交融

了各种不同的研究方法，结合本身的专业背景，非常明显的反映出研究宗教的多种可能。论文不但讨论宗教文化的理论层面，更从实际例子和实践角度出发，讨论宗教与文化在社会中的发展、角色与地位等，能让读者从更广泛的角度了解宗教与文化的方方面面。

五、文创书系



王润华 | 重返诗钞

出版年 / 2014

作者 / 王润华著

重返诗钞

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

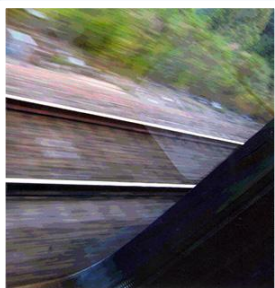
装帧 / 平装

内文页数 / 96

售价 / RM20

内容介绍

王润华的《重返诗钞》透露了续《橡胶树》、《热带雨林与殖民地》之后，他对家国、乡土、故园、雨林恒久认识后的回访与沉淀。他说：这是最后一次重返。每一辑诗都流溢出诗人成熟生命的最复杂又最质朴、最伤心又最喜悦的回照。王润华的重返诗学，在这本诗集里有全面而深邃的展示。



何启良 | 即将远行

出版年 / 2014

作者 / 何启良著

即将远行

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

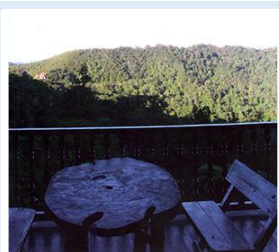
装帧 / 平装

内文页数 / 94

售价 / RM20

内容介绍

《渡海以后》的何启良为何仍要继续跋涉“青山的不知”与“溪水的何时”？《即将远行》里有一个线索：向天地报恩。告别携带离情，却又“必须必须”出走，最后还是头白归来。行程里他颠覆诗句、时间、空间、臆想，甚至自我。这一本诗集是何启良不断踟躅与行走的又一次返璞归真。



许通元 | 养死一瓶乳酸菌

出版年 / 2014

作者 / 许通元著

养死一瓶乳酸菌

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

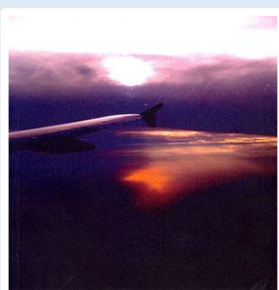
装帧 / 平装

内文页数 / 90

售价 / RM20

内容介绍

本书是许通元第一本诗集，是他小说魔幻与写实书写的变奏，然而却又更加夸张与怪诞。诗里有许多无端离奇荒谬的色彩，也有黑色笑谑嬉戏的声音，交集成马华现代诗少有的魔幻诗集。他童心不泯，想像力丰富，喜调侃、乐嘲讽，无论叙述、造境、或自言自语，都给读者带来无限的错愕和惊异。



洗文光 | 黑光 / 白影

出版年 / 2015

作者 / 洗文光著

黑光/白影

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

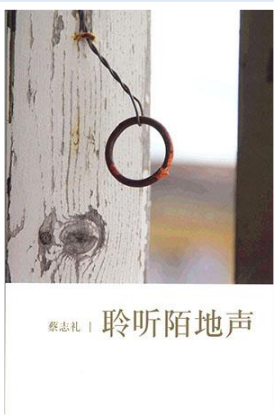
装帧 / 平装

内文页数 / 116

售价 / RM25

内容介绍

洗文光的诗是他诸多艺术创作的一隅，但却绝对是马华现代诗一道异常的风景。他流荡辗转的身世与放浪不羁的思绪决定了他诗的技巧与内容。他只写菩提而不写雨林，写异域而又不言异域；诗篇里跳跃意识的流动、趣味文字的经营，有如光线穿插在飘浮黑白的图像，令人耀目瞪目侧目。这本诗集是洗文光身为一颗流散种子向人间是非交错、黑夜白天的告密。



出版年 / 2015

作者 / 蔡志礼著

聆听陌地声

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

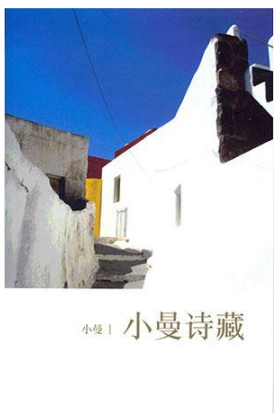
装帧 / 平装

内文页数 / 84

售价 / RM25

内容介绍

在熟悉的土地上迷失方向，在陌生的城市里发现自己。蔡志礼在失踪与寻觅之间不断叩问生命。在法国波尔多完成的诗作，更能透露这段歌咏式的心历旅程。岛国鱼尾的摇荡，欧洲逐梦的陌然，钟声与窄巷的邂逅，时间与空间的忘返。这本诗集是一位漫游者中年重拾起诗人身份的努力见证。



出版年 / 2015

作者 / 小曼著

小曼诗藏

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

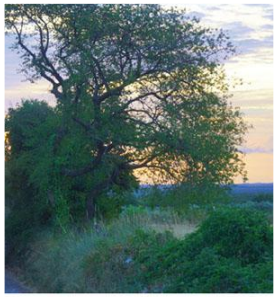
装帧 / 平装

内文页数 / 130

售价 / RM25

内容介绍

小曼的诗意、心境、句法、声调都是中华的，就是在写远游与异乡，也带有极多的唐宋婉约。文化基因使诗人创作注重内在精神的体验，再度转化为意象纷飞如雪的诗歌，可咏可叹，可露可藏。《小曼诗藏》是他卸笔多年后的结集，藏诗是为了沉淀思绪，也为了点滴堆积特殊时光里倏忽间迸射的心灵蕴藉。踏入创作成熟期的诗人的笔下，尽是和煦的温情与跌宕的热血。



淡莹 | 诗路

出版年 / 2017

作者 / 淡莹著

诗路

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 103

售价 / RM25

内容介绍

淡莹的《诗路》是世界华文诗歌一条开创性的道路，不刻意求奇，而隽永常新。淡莹的诗学不俗不凡，因信仰而淡定，因坦诚而晶莹。她坚持“完美的诗，必须用凝炼、浓缩的语言和精确的意象来呈现。”诗路漫漫，历经千万遍阳关，淡莹的诗路不仅是写诗的历程，更是诗意的人生道路。



黄郁兰 | 一世情缘
美丽与哀愁

出版年 / 2017

作者 / 黄郁兰著

一世情缘：美丽与哀愁

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 77

售价 / RM25

内容介绍

黄郁兰以善良的诗心及优美的语言，融注内心的大爱，展现珍贵的情操，用诗句穿透文学的艺术。《一世情缘·美丽与哀愁》跨越古今中西，关心自然环境与人道精神，细腻地描述文明与自然的冲突与和谐，将感动化为文字，用最深刻的诗篇与读者分享生命的美丽与哀愁。



出版年 / 2017

作者 / 邢诒旺著

背景音乐

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

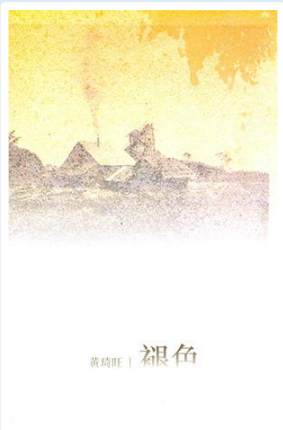
装帧 / 平装

内文页数 / 103

售价 / RM25

内容介绍

邢诒旺探寻诗的可能，也守护诗的自由，以音乐、图像、散文等元素入诗，力求透视艺术外观以外的诗意。《背景音乐》实践了“诗画相生”的创作形式，简练的诗风搭配质朴的绘图，充满“洞穴壁画的乐趣”及“小孩子的样式”。书中图画皆以手机绘成，可说是与时代及科技的一次原始对话。



出版年 / 2017

作者 / 黄琦旺著

褪色

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

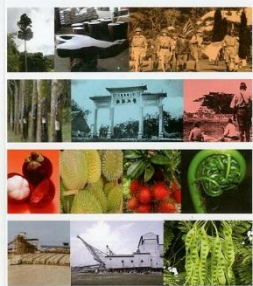
装帧 / 平装

内文页数 / 106

售价 / RM25

内容介绍

黄琦旺散文集《褪色》分三辑收录 15 篇散文。追忆生存当中石化了的过去，而当前还来得及被叙述的事情，用修理钟表的意志追寻突如其来又倏忽不见的时光。辑一《记忆你为尘土》五篇是以追溯大哥而勾起的城市往昔。辑二《未及》六篇多是自身反思。自身和反思是背对着背的，各别往前看无从回顾，形成纯粹的等待或凝望。辑三《换了人间》四篇相对是空间刻度，有切切实实历历在目的人物和事物。两辑纵贯，是把作者带到当前存在的轨迹。



王润华 | 重返马来亚

出版年 / 2017

作者 / 王润华著

重返马来亚

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

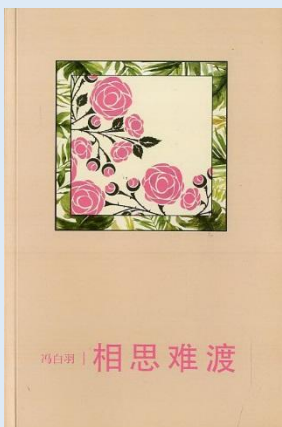
装帧 / 平装

内文页数 / 103

售价 / RM25

内容介绍

重返是王润华的诗学，是作者的身心与文学的探险，重回昨天与今日，也进入未来。思考与幻想，理想与现实，写实与魔幻交替。这本《重返马来亚》，他回返历史上的马来亚与淡马锡，书写了美丽、哀愁与凄凉的本土、英殖民与日本侵略者的战争，树木与河流的史诗，唤起历史、民族与个人的共同记忆。



冯白羽 | 相思难渡

出版年 / 2018

作者 / 冯白羽著

相思难渡

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 54

售价 / RM25

内容介绍

《相思难渡》是诗人冯白羽从十九岁开始写诗至今的第一本诗集。此诗集收录了作者的三十二首诗，每一首诗蕴含一则故事，从典雅娟秀到俊奇奔放，语言清新婉约。邀得马华文坛重镇林建国博士及林幸谦博士助阵写序，诗集光华闪烁，盖非泛泛。



出版年 / 2021

作者 / 胡清朝著

一座城市布置系统的陷阱来进行残酷的背叛

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

装帧 / 平装

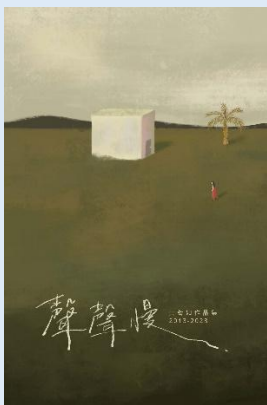
内文页数 / 230

售价 / RM36

内容介绍

《一座城市布置系统的陷阱来进行残酷的背叛》是胡清朝的首本诗集，收录从 90 年代到近期共九十一首诗作，诗集共分六辑。

这个漫长的创作旅程中，胡清朝从象牙塔的浪漫年代，开始筑一座座心灵荒城的美丽梦想，一路采撷到现实生活面对的陷阱与残酷的背叛。当中也抒写生死离别，缅怀家的味道，探索人生感悟，到最后的我心移山而居，淡定从容。胡清朝庆幸诗是在茫茫生命汪洋中遇见的平衡点。



出版年 / 2023

作者 / 黄荟如著

声声慢：黄荟如作品集：2013-2023

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

装帧 / 精装

内文页数 / 167

售价 / RM65

内容介绍

《声声慢》收录黄荟如自 2013 至 2023 年创作的散文与小说。《声声慢》分为四辑，第一辑——寻寻觅觅，收录五篇与寻觅、苦候相关的作品。第二辑——三杯两盏淡酒，延续寻觅苦候基调，收录与孤独、宿命相关题材的作品。第三辑——满地黄花堆积，书写生命的盛放，却又感叹花期短暂，流光易逝。第四辑——梧桐更兼细雨，书写生命日常的荒芜、荒诞与无奈。



出版年 / 2023

作者 / 邢诒旺著

木麻黄摇摇：邢诒旺诗集

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 161

售价 / RM50

内容介绍

多产的著名马华诗人邢诒旺于近日出版了全新诗集《木麻黄摇摇》，收录他近年有关家乡、政治与疾病三个主题的诗作，表现他含有忧患意识的认识过程与抒情痕迹；另外还有一组译诗，则包含了他对诗的感受、理解乃至对话。



出版年 / 2023

作者 / 许通元著

舌挑新山：许通元散文集

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

装帧 / 平装 / 全彩

内文页数 / 234

售价 / RM65

内容介绍

记录的新山美食,与其说作家存取美食资讯,不如说通过食物收集友谊、增值人际、关爱家人、联系教授、悦揽同事、聚合同学、亲近同乡、招待作家、问候导演.....同时在穿街过巷品尝好料,宠爱味蕾的过程中回顾童年、漫步文学、欢谈电影、分享旅游、探索地方,甚至慰问花魂.....在文中出现的文人计有姚拓、黄远雄、沙禽、方路、许裕全、何宇恒、木焱、灵子、舒颖、覃大强.....——陈蝶(著名马华作家)



出版年 / 2023

作者 / 黄益启著

琢：短篇小说集

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 216

售价 / RM40

内容介绍

本书收录黄益启的十篇短篇小说及一篇微型小说，总字数约七万七千字。除了《榴莲花》之外，其余小说，作者皆于 2013 年至 2020 年间完成。作者书写时需反复修订作品，才能充分地表达意念。本书定名为《琢》，实际上呼应了作者的创作历程。作为作者的第一本小说集，本书有较高的实验性。期待读者在作品中漫步，找到属于自己的“高山、原野或沙漠”。



出版年 / 2024

作者 / 王润华等编

南方文学之旅诗文集

编著资讯

出版者 / 南方大学学院中华语言文化学院、马华文学馆

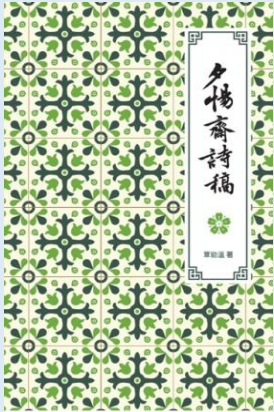
装帧 / 平装

内文页数 / 438

售价 / RM50

内容介绍

“南方文学之旅”朗诵的诗文，是新加坡、马来西亚及中国、台湾、韩国、越南、印尼等国家优秀的、有代表性及重要的作品。“南方文学之旅”，建构新马四种语文的作家与文学交流计划，将热带文学艺术传播到世界各地。“南方文学之旅”到今天一共完成了二十站，沿途在乡村与城市，学校与社区，散播与重现地球与人类最古老美丽的诗歌、舞蹈、图像，也结合 21 世纪的数位科技；希望让更多人能分享我们朗诵过的诗文，阅读与聆听我们的声音，激起更多的文学火花，开出更多文学之花与果实。



出版年 / 2024

作者 / 覃勘温著

夕惕斋诗稿

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

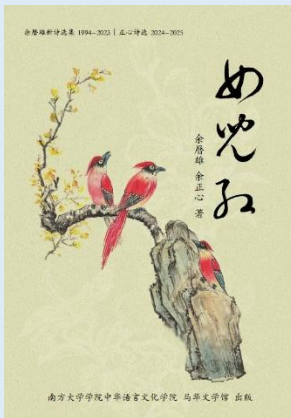
装帧 / 平装

内文页数 / 97

售价 / RM32

内容介绍

作为作者首部诗集，分为上下两辑，收录其加入天狼星诗社后的作品。上辑为现代诗，下辑为古典诗，创作时间横跨 2016 至 2023 年，既有对时光流转的细察，也有对人情世故的静思。这些诗作为作者在地方研究之余随笔而成，见闻杂陈，心绪浮沉，诗句间潜藏着作者对岁月流转、世态人情的深邃思考，亦细述生活之片刻，映照心境之澄明。



出版年 / 2025

作者 / 余历雄, 余正心著

女儿红: 余历雄新诗选集 1994-2023, 正心诗选 2024-2025

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

装帧 / 平装

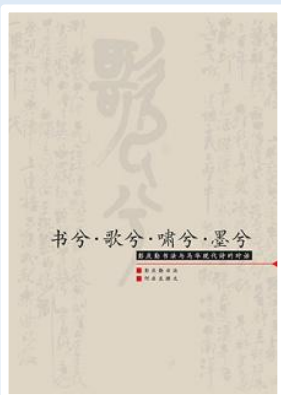
内文页数 / 310

售价 / RM80

内容介绍

余历雄静静的、低调的写诗三十年，现在将所有的作品收集在此册最新的诗集里，命名为《女儿红》，在马华诗坛以“一鸣惊人”的姿态出现。而附录的余正心诗选，父亲评述女儿作诗，始于童趣，童言童语，天真活泼，及而与童趣之成说不同，不囿不逾，涂写自我，颇能自得。……余初读其作，含苞待放，敏慧灵动，宜非父兄以移子弟，暗自心喜，顺其童心舒展。

六、美术书系



出版年 / 2015

作者 / 彭庆勤书法；何启良撰文

书兮·歌兮·啸兮·墨兮：彭庆勤书法与马华现代诗的对话

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、拿督张愈昌文物与艺术馆

装帧 / 平装

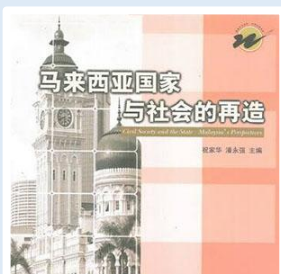
内文页数 / 136

售价 / RM60

内容介绍

马来西亚现代诗书写始于 1950 年代，1970 年代陈徽崇谱曲歌之，1980 年代末续有动地吟巡回啸之，如今彭庆勤尝试用翰墨挥之。本书收集了 60 幅彭庆勤的书法，以楷、行、草、隶，呈先从早期白垚至今日邢诒旺的诗作，把马华现代诗之书法性发挥到淋漓尽致。何启良为文赏析每一幅作品，述书法之妙理，揭新诗之奥秘，并注释彼此之间之配搭，致为精彩。此书可谓马华书法史与现代诗发展史的新篇章。

七、合作出版及其他



出版年 / 2007

作者 / 祝家华、潘永强主编

马来西亚国家与社会的再造

编著资讯

出版者 / 南方学院、新纪元学院、吉隆坡暨雪兰莪中华大会堂

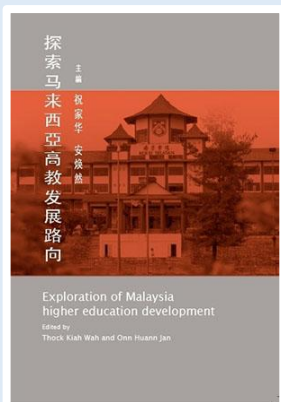
装帧 / 平装

内文页数 / 433

售价 / RM45

内容介绍

本书收录 1995 年与 2005 年马来西亚华人社会两次公民社会研讨会的论文，依内容主题分成论述与动员、理论与经验、国家与社、政策与治理，以及文化与认同共五个篇章，共 21 篇论文。本论著除见证十年国情几经沧桑，也可为国家与社会的再造议题，积累反思与研究的参考。



出版年 / 2008

作者 / 祝家华、安焕然主编

探索马来西亚高教发展路向

编著资讯

出版者 / 南方学院出版社

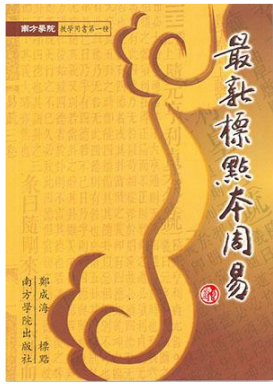
装帧 / 平装

内文页数 / 244

售价 / RM30

内容介绍

本书集结了在 2007 年“第一届马来西亚高等教育研讨会”中所发表的论文，论著主要是探讨大马高等教育近二十年来发展，其各类的问题、挑战及前景，深值关注。



出版年 / 2009

作者 / 郑成海著

最新标点本周易

编著资讯

出版者 / 南方学院出版社

装帧 / 平装

内文页数 / 99

售价 / RM12

内容介绍

本书是南方学院出版社出版的第一种教学用书。作者郑成海教授是南方大学学院中文系讲座教授，获得国立台湾大学中文系学士及辅仁大学中文系硕士学位，曾任国立侨生大学先修班教授，南方学院中文系教授兼主任。著有《老子河上公注斟理》、《老子河上公注疏证》、《老子学说研究》、《王弼注易用老子疏证》、《老子理想社会阐微》、《老子的人生哲学》、《漫谈易经》、《最新标点本周易》、《文言虚字浅释》、《说文通训定声索引》等著作。



出版年 / 2010

作者 / 何朝东、安焕然主编

老东西也能跳舞：文物馆经营管理研讨会论文集

编著资讯

出版者 / 南方学院、新山中华公会辖下新山华族历史文物馆

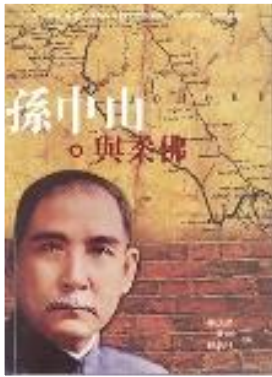
装帧 / 平装

内文页数 / 121

售价 / RM20

内容介绍

随著大马华社纷纷成立各类型的文物馆、纪念馆，如何整合资源并永续经营，是华社民间组织和各地文物馆无法迴避的问题。适逢新山中华公会承办第 27 届全国华人文化节（2010 年），特在系列活动中由辖下新山华族历史文物馆联合南方学院，举办文物馆经营管理研讨会，邀请专家学者及相关工作者集思广益，探讨文物馆的永续经营。本书集结此次研讨会中发表的论文及相关文章，作为该届文化节的献礼。



出版年 / 2012

作者 / 安焕然、吴华、舒庆祥主编

孙中山与柔佛

编著资讯

出版者 / 南方学院、新山中华公会辖下新山华族历史文物馆

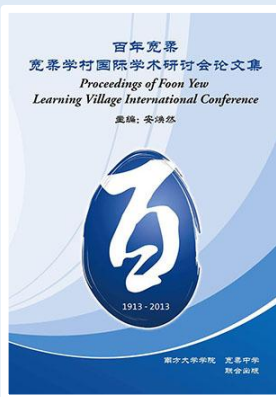
装帧 / 平装

内文页数 / 181

售价 / RM20

内容介绍

辛亥革命在中国不仅是划时代的大事，对马来西亚华人的思维发展也影响深远。2011年是辛亥革命一百周年，新山中华公会辖下的新山华族历史文物馆特与南方学院联办“孙中山与柔佛学术研讨会”，邀请海外著名学者颜清湟教授发表专题演讲，并有本地学者及文史工作者发表论文，借以加强马来西亚地方史研究与孙中山研究之间的学术交流。本书分上、下篇，上篇收录研讨会中所有的发表内容，下篇精选在新山华族历史文物馆“孙中山与柔佛特展”中展出的图文史料。



出版年 / 2013

作者 / 安焕然主编

百年宽柔：宽柔学村国际学术研讨会论文集

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、宽柔中学

装帧 / 平装

内文页数 / 238

售价 / RM30

内容介绍

宽柔学校于1913年创校，经华社历年来努力不懈，在迈入第100个年头时，已茁壮发展成为马来西亚规模最大、在南马区域独树一帜的华文教育体系。藉迎接宽柔百年纪念，特于2012年10月21日举办“宽柔学村国际学术研讨会”。本书汇集与会的十位海内外专家学者，以“宽柔学村”为题所发表的论文，以作为宽柔百年校庆一份具国际水平、有学术份量的献礼。



出版年 / 2019

作者 / 周天勇(Zhou Tian Yong)著 ; Alia Salwani Binti Ab Ghafar 等译

Impian dan laluan gemilang China

编著资讯

出版者 / Persatuan Kebudayaan Han Malaysia, Universiti Kolej Selatan

装帧 / 平装

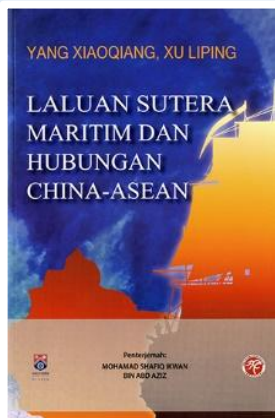
内文页数 / 265

售价 / RM25

内容介绍

《中国梦与中国道路》是周天勇博士在 2011 年发表的专著。2019 年，在马来西亚翻译成马来语出版。中国未来的发展要走自己的道路，本书就此提出相关的战略思路和综合方案。

"Impian Dan Laluan Gemilang China" terjemahan dalam Bahasa Melayu yang ditulis oleh Zhou Tian Yong. Buku ini mencadangkan beberapa idea dan strategi bagi pembangunan masa hadapan, reformasi dan dasar keterbukaan China serta merancang laluan yang praktikal dan pelan keseluruhan yang komprehensif.



出版年 / 2019

作者 / 杨晓强(Yang Xiao Qiang)、许利平(Xu Liping)主编 ; Mohamad Shafiq Ikwan Abd Aziz 译

Laluan Sutera Maritim dan Hubungan China-Asean

编著资讯

出版者 / Persatuan Kebudayaan Han Malaysia, Universiti Kolej Selatan

装帧 / 平装

内文页数 / 178

售价 / RM25

内容介绍

2015 年出版的《海上丝绸之路与中国—东盟关系》，是“21 世纪海上丝绸之路与中国—东盟命运共同体”学术研讨会的论文集，2019 年被翻译成马来语，在马来西亚出版。本书论文围绕海上丝绸之路及中国与东盟关系的历史、现状展开，并据此分析了建设 21 世纪海上丝绸之路及发展中国—东盟命运共同体的机遇、挑战和历史意义。

"Laluan Sutera Maritim dan Hubungan China-ASEAN" terjemahan dalam Bahasa Melayu yang disunting oleh Yang Xiao Qiang dan Xu Li Ping. Merupakan salah sebuah artikel prosiding dalam seminar 'Laluan

Sutera Maritim Abad ke-21 antara China dengan Komuniti ASEAN'. Buku ini menyusun kembali sejarah dan memfokuskan keadaan semasa berkenaan Laluan Sutera Maritim serta hubungan China-ASEAN, di samping meneroka jalur strategik Laluan Sutera Maritim abad ke-21 dan pembangunan Komuniti China-ASEAN.



出版年 / 2023

作者 / 晨宇 Asciutto Jonathan 主编 ; 黄慈慧副主编

实里达的祝福 = Hello Seletar !

编著资讯

出版者 / 新闻系与传播系、艺术与设计学院、南方大学学院

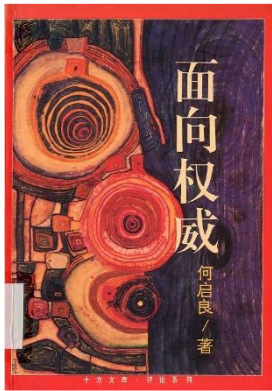
装帧 / 平装

内文页数 / 104

售价 / RM28

内容介绍

南方大学学院走出校园，推出实里达人文化保存计划，在大马海星公益平台主办的 2022 年幸福计划项目中脱颖而出，荣获该项目的最佳幸福计划奖。学生通过以海为生的新山原住民实里达人作为主轴，实里达人没有自己的文字，其文化及知识只能以口语相传的方式传承给下一代。此外，实里达人普遍受教育程度不高，加上社会的发展及城市化导致实里达人的文化逐渐消失。学生们希望让社会大众对实里达人有更进一步的了解，并同理他们所面对的困境，并帮助他们保留文化。



出版年 / 1995

作者 / 何启良著

面向权威

编著资讯

出版者 / 十方出版社

装帧 / 平装

内文页数 / 203

售价 / RM16

内容介绍

本书收录何启良博士于 1990 到新加坡国立大学执教后的五年当中，关怀与审思当代马来西亚华人的文化和政治，所作的评论文章。在何博士的字裡行间，除了可以读到蕴涵政治学学理的剖析与评论，还能体会到作为知识分子心系故土华社、思索中华文化相关议题的人文关怀。



出版年 / 2005

作者 / 郑良树著

林连玉评传

编著资讯

出版者 / 林连玉基金

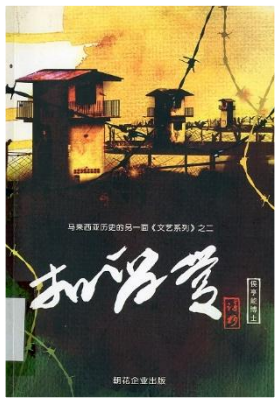
装帧 / 平装

内文页数 / 286

售价 / RM30

内容介绍

林连玉作为一名从中国南来的普通教师，在战后投身马来亚的社会改革活动，主持尊孔复校工作，为教师福利推动成立吉隆坡华校教师会，之后更促成华校教师总会的成立，致力维护马来亚华文教育，乃至华裔公民的权益。本书是郑良树教授为林连玉所作的个人传记历史，描述林氏以华社及华文教育为本位，从创建、坚持、维护的经过、遭遇，以及所造成的迴响。



出版年 / 2006

作者 / 侯亨能著

扣留营诗抄

编著资讯

出版者 / 朝花企业

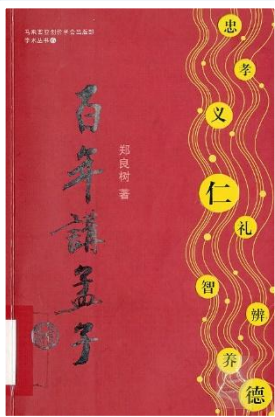
装帧 / 平装

内文页数 / 121

售价 / RM20

内容介绍

侯亨能在马来西亚大学求学时，参加华文学会，表现非常活跃，包括诗歌朗诵、撰写舞台剧剧本。1974年发生华玲(Baling)事件，来自国内各校的大学生参与了一连串声援农民的运动，最后招致政府以内安法令的打压及逮捕。当时的侯亨能虽已毕业，仍被当局逮捕，并关押在甘文丁扣留营长达5年。侯亨被关押时，仍不断写诗抒发感情。为恐诗作被营方发现而没收，都以很小的字体书写、秘密分藏各处；在获释时，才卷入保济丸的药包中带出扣留营。经过多年之后，这些以诗歌来描述在“内安法令”下被扣留的事，终于以诗集形式公开出版，对作者而言，除了是一种纪念，也是对自己的激励。



出版年 / 2008

作者 / 郑良树著

百年讲孟子

编著资讯

出版者 / 马来西亚创价学会

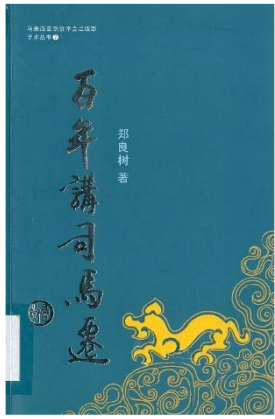
装帧 / 平装

内文页数 / 199

售价 / RM25

内容介绍

孟子是战国中期著名的思想家、政论家和教育家，亦是儒家学派的主要代表之一。郑良树教授曾在马来西亚大学讲授“论孟选读”，他精研传统经典与传统文化，讲学简明扼要又博深，风靡无数学生。本书即是郑教授将当年在马大讲学时所使用的讲义。经重新梳理和增减后，由马来西亚创价学会出版，藉以促进传统经典的传播，使更多人得以学习和研究经典蕴涵的普世价值与智慧。



出版年 / 2009

作者 / 郑良树著

百年讲司马迁

编著资讯

出版者 / 马来西亚创价学会

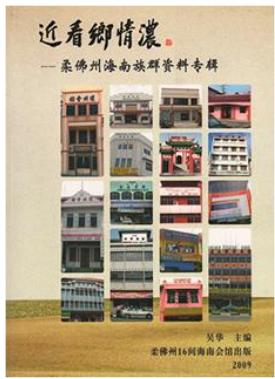
装帧 / 平装

内文页数 / 127

售价 / RM22

内容介绍

本书是郑良树教授在马来亚大学讲授《史记》的讲议，经重新爬梳整理后出版。书中将司马迁的心志、思想、精神，以至他的历史使命和《史记》的成就，勾画和表达地淋漓尽致。本书行文精炼高雅，不仅反映作者厚实的学养和才华，也是研读《史记》不可少的入门书籍。



出版年 / 2009

作者 / 吴华主编

近看乡情浓：柔佛州海南族群资料专辑

编著资讯

出版者 / 柔佛州 16 间海南会馆

装帧 / 平装

内文页数 / 504

售价 / RM20

内容介绍

本书的出版，缘于新山海南会馆于 2006 年号召柔佛州 16 间海南会馆集资，委托南方学院华人族群与文化研究所执行的“搜集柔佛海南人史料合作计划”，是该计划搜集和整理史料的成果之一。本书收录内容包括：史话典故、工作队到州内各县执行的专访及口述历史、乡贤简介等，配合计划另一成果《远观沧海阔：海南历史综述》，更能呈现柔佛州海南人族群的面貌及史料的完整性。



出版年 / 2011

作者 / 严家建编

汉学的区域：第七届马来西亚汉学国际研讨会暨庆祝郑良树教授七秩华诞论文集

编著资讯

出版者 / 马来亚大学中文系、马大中文系毕业生协会

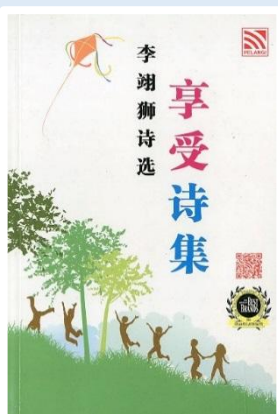
装帧 / 平装

内文页数 / 479

售价 / RM40

内容介绍

第七届马来西亚汉学国际研讨会是由马大中文系、马大中文系毕业生协会，以及南方学院中文系为庆祝郑良树教授 70 岁大寿而联合举办的。本书收录与会国内外学者在会后修订提交的学术论文，共 18 篇。论文内容包含：哲学、史学、文献、声韵、修辞、中国及本地现当代作家、作品研究，马新华人研究，儒教和佛学等课题，展现当前汉学研究的多样性及多元面向。



出版年 / 2013

作者 / 李翊狮

享受诗集：李翊狮诗选

编著资讯

出版者 / 彩虹出版有限公司

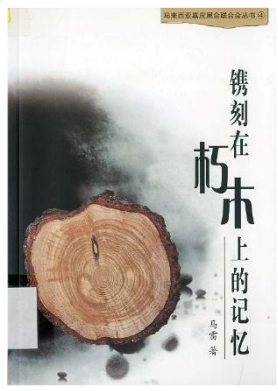
装帧 / 平装

内文页数 / 55

售价 / RM8

内容介绍

本诗集是李翊狮首次将多年的诗作集结出版，全书总计收录 50 首作品，创作时间横跨近 30 年。他的作品选题广泛，尤以日常生活、风景、自然等为主，以诗意为眼，照见生命与岁月的流逝更迭，以及历史的变迁。



出版年 / 2016

作者 / 马雷著

镌刻在朽木上的记忆

编著资讯

出版者 / 马来西亚嘉应属会联合会

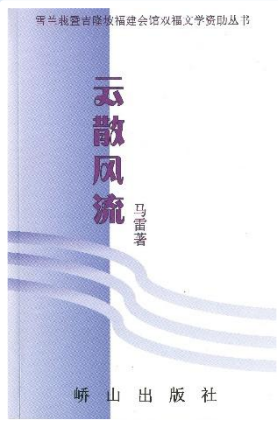
装帧 / 平装

内文页数 / 182

售价 / RM25

内容介绍

本书是获选 2014 年度马来西亚嘉应属会联合会丛书小说组优异奖的作品，作者马雷，原名马大赵，1943 年出生于北干那那。早在 1950 年代末开始学习写作，作品偶尔刊载在文艺杂志、报章副刊。间中曾因俗务羁绊中断创作，在即将迈入古稀之年恢复写作，并产出佳作。本书共收录 9 篇短篇小说，生动刻划小人物故事，及隐含其中的人性问题。



出版年 / 2018

作者 / 马雷著

云散风流

编著资讯

出版者 / 峽山出版社

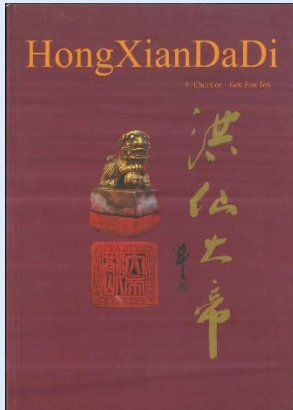
装帧 / 平装

内文页数 / 218

售价 / RM25

内容介绍

本书是马雷继《镌刻在朽木上的记忆》后的另一佳作，获选 2017 年度雪兰莪暨吉隆坡福建会馆双福文学出版基金小说组优秀奖。书中共收录 8 篇短篇小说，分别描述社会不同角落中的人物故事。



出版年 / 2014

作者 / Yi Chin Lee, Gek Eng Toh 著

洪仙大帝

编著资讯

出版者 / Yi Chin Lee

装帧 / 平装

内文页数 / 258

售价 /

内容介绍

《洪仙大帝》专辑，学术性的考证洪仙大帝的历史渊源，也根据易经全面阐述庙宇普度济世的精神。

八、南方大学学报

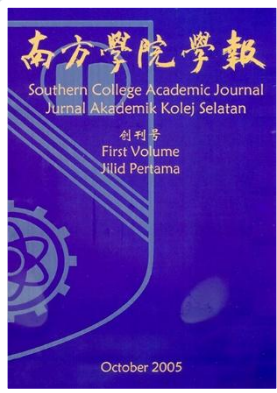
《南方学院学报》创刊于 2005 年，为国际性的中文学报，接受刊登与东南亚研究与海外华人有关的文学、史学、哲学、东南亚研究，以及其他有关人文学科之学术论文与述评。有鉴于由于跨语言、学科与族群研究交流之重要性，也强力推荐英文与马来文论文。所有获得刊登的来稿，都会经过校内外三位专家进行匿名审查。

在南方学院升格为南方大学学院之前，《南方学院学报》至 2011 年已出版了 7 期。2012 年升格为南方大学学院后，学报也改名为《南方大学学报》。学报编委继续致力提升学报的学术水平，并于 2013 年出版新系列的第 1 卷，至 2020 年共出版 6 卷。

为整合学校升格前后的学报出版，自 2021 年起出刊的学报期数，将从第 14 期开始计算。

历年学报





出版年 / 2005

南方学院学报. 创刊号

编著资讯

出版者 / 南方学院

装帧 / 平装

售价 / RM20

内容介绍

论文·Paper

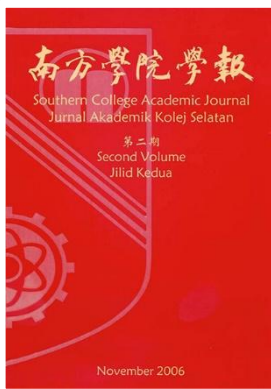
郑良树	论贾赋
郑成海	王弼注《易》应用《老子》疏证（一）
彭念莹	张爱玲短篇小说集《传奇》中男性形象
林良娥	觉醒与脆弱—冰心与庐隐小说中的弱势女性形象塑造
Tan Wee Chuen, Baharuddin Aris, Mohd.Salleh Abu	GLOOTT Model: A Conceptual Model of Web-based Learning System Design framework to Improve Higher Order Thinking (HOT)
Tay Peh Ling	Future Mobile Systems: Technologies and Challenges
Wong Kim Sing, Tan Hui Chin	From Employee Satisfaction to Customer Satisfaction: Branding through Employee Satisfaction
Yvonne Choong Foong Hiam	The Crisis of Our Present Education?
Yusmilayati binti Yunos	Latar Belakang Perkembangan Kesusasteraan Jawa

学术随笔·Literary Articles

葛荣晋	“上德若谷”与构建和谐人生
祝家华	实践反思：祖宗老智慧与大同新伦理——《全球伦理宣言》的重要意义~

南方沙龙讲座·Southern Salon

陈大为&钟怡雯	发展与困境：90年代的马华文学
---------	-----------------



出版年 / 2006

南方学院学报. 第二期

编著资讯

出版者 / 南方学院
装帧 / 平装
售价 / RM20

内容介绍

论文·Paper

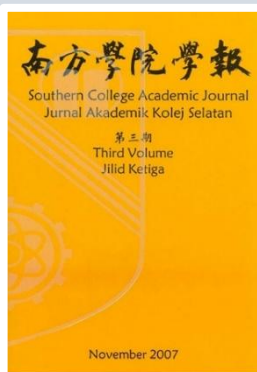
-
- | | |
|--|--|
| 郑良树 | 论近世古籍真伪学的两个趋势——以《列子》为例 |
| 陈徽治&林素珍 | 近十年来马来西亚之儒学研究（1996-2005）——兼论文教团体对儒学发展之贡献 |
| 安焕然 | 柔佛客家人的移殖与拓垦——以“搜集柔佛客家人史料合作计划”成果论述 |
| 郭莲花 | 马来西亚中文系生传统经典阅读调查 |
| Tan Wee Chuen,
Baharuddin Aris,
Mohd. Salleh Abu | The Design and Development of a Web-based Learning System Based on Learning Object and Generative Learning to Promote Higher Order Thinking Skills |
| Lee Khai Ling,
Mohamed Sharif
Mustaffa | Practice and Research in Enhancing College Student's Career Development |
| Yvonne Choong Foong
Hiam | Grammar Teaching and Learning |
-

人文随笔·Literary Articles

-
- | | |
|-----|----------------------------------|
| 葛荣晋 | “中庸”的现代价值 |
| 苏俊翔 | 从《花踪》到《南方之鼎》——陈瑞献畅谈与大马华族文化圈的特殊因缘 |
| 祝家华 | 佛道践形·天艺游兮——大践行陈瑞献侧影 |
-

南方沙龙讲座·Southern Salon

-
- | | |
|-----|------------|
| 林建国 | 从电影研究到文学研究 |
|-----|------------|
-



出版年 / 2007

南方学院学报. 第三期

编著资讯

出版者 / 南方学院
装帧 / 平装
售价 / RM20

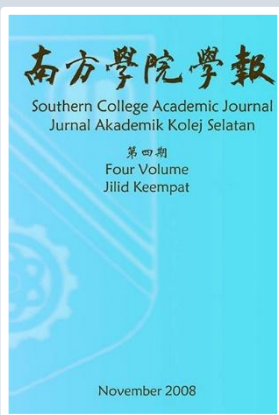
内容介绍

论文·Paper

郑良树	梁惠王和孟子
郑成海	王弼注《易》应用《老子》疏证(二)
林安梧	经典诠释的存有学探源——关连《存有三态论》的根源性探讨
王润华	新加坡小说中本土化的魔幻现实现象
黄贤强	南洋革命团体及其互动模式：以槟城为例
安焕然	旧纸箱里的故事——以一批旧信函与记事簿探析新山福建会馆的会务活动
郭莲花	曼陀罗：绘制坛场绎慈悲
苏燕婷	论潘雨桐小说集——《河岸传说》的空间伦理
许通元	为跳蚤患处搔痒——解开商晚筠跳蚤意象与死亡密码
丁山	古典园林与现代城市景观设计的关系
陈佩佩	梁鼎铭(1898-1959)的艺术与政治
Tan Wee Chuen, Baharuddin Aris, Mohd. Salleh Abu	Development and Evaluation of the Effectiveness of GOOD Learning System for the Improvement of Higher Order Thinking Skills
Lee Khai Ling	Is Dieting One of the Risk Factors Causing
Mohamed Sharif Mustaffa	College Female Students to Develop Eating Disorders?
Nik Rafidah Nik	Nilai Kekeluargaan dari Perspektif Psikologi dalam Beberapa Novel
Muhamad Affendi	Komponen Sastera dalam Mata Pelajaran Bahasa Melayu

人文随笔·Literary Articles

郑良树	写画四题
葛荣晋	韩非及“循法而治”的理论根据



出版年 / 2008

南方学院学报. 第四期

编著资讯

出版者 / 南方学院
装帧 / 平装
售价 / RM20

内容介绍

论文·Paper

-
- | | |
|-------------------------------|---|
| 郑成海 | 王弼注《易》应用《老子》疏证 (三) |
| 胡兴荣 | 中文表述与本土特色课程的开创---以马来西亚南方学院为例 |
| 彭念莹 | 女性意识的张扬与偏颇——从陈染 90 年代小说中的男性形象谈起 |
| 陈伟玉 | 北婆罗洲客家移民与开垦(1881-1941) |
| 冼伟国 | 吉隆坡粤语之闽南话借词研究 |
| 郭莲花 | 还“本来面目”：论黄学明对“空性”的推崇 |
| Tay Peh Ling | Security in Ipv6 (Ipsec) and Its Applications in Malaysia |
| Choi Sang Long | Competency of Human Resource Professional: The Impact on the Performance of the Manufacturing Firms in Malaysia |
| Lee Khai Ling and Tan Soo Yin | Diversity Issues and Ways for Effective Counselling Supervisory Relationship |
-

人文随笔·Literary Articles

-
- | | |
|-----|-------|
| 张景云 | 政治的回归 |
|-----|-------|
-

书评·Book Review

-
- | | |
|---------|-----------------------------------|
| 张继焦、祝家丰 | 公民社会在马来西亚：指日可待吗？——读《马来西亚国家与社会的再造》 |
|---------|-----------------------------------|
-



出版年 / 2009

南方学院学报. 第五期

编著资讯

出版者 / 南方学院

装帧 / 平装

售价 / RM20

内容介绍

论文·Paper

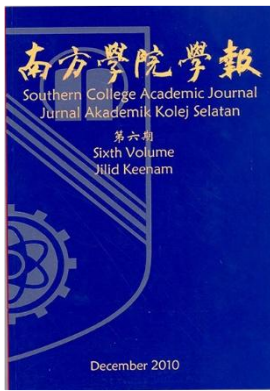
王润华	周策纵的“五四学”——知识分子领导的“五四”与走向知识时代的“五四”
张耀龙	王弼“援老入易”问题新探
林良娥	《珠玉词》“酒”意象初探
冯白羽	从弗洛伊德的精神分析理论研究白先勇的《游园惊梦》
陈中和	君主立宪制在马来西亚的发展——马哈迪政府时代的宪政改革对统治者地位的影响
Liew Choong Chin	The Blood Transcriptome Revolution in Predictive Medicine and Personalized Healthcare
Tony Soon · Choi Sang Long	Contributing Factors on Graduates Unemployment in Malaysia

经济特辑

于立新·陈昭·江皎	金融危机对中国——东盟影响及未来服务贸易战略选择
黄枝连	探索 10+6FTA 中的东亚发展模式兼论印尼华族社会在印尼和中国发展模式中的沟通作用
Ho Sok Ching · Richard Spear	Does China's Competitive Challenge Make Americans Nervous?

人文随笔·Literary Articles

安焕然	两脚徐徐行实地——执行“南院搜集柔佛海南族群史料合作计划”心得随笔
张俊文	夹缝中的文化——渐论马来西亚的景观艺术
胡兴荣	冲冠一怒志平生——读郑奋兴《南大情怀》笈记



出版年 / 2010

南方学院学报. 第六期

编著资讯

出版者 / 南方学院

装帧 / 平装

售价 / RM20

内容介绍

论文·Paper

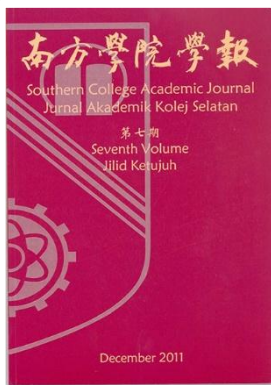
王润华	21 世纪大学理念——南方学院的挑战与机遇
胡兴荣	从民办学院到华文大学——升格与民族教育的抉择
安焕然	论陈嘉庚“实学致用”的办学理念
杨兆贵、包秉龙	《新语》征引《谷梁传》义述论
郭思韵	从《世说》语境中的《论语》说起——兼论“赋诗断章”传统的变衍
张耀龙	“杭辛斋易学”之时代氛围论略
郭莲花	何乃健作品中的道与禅
李晓珺	看黄锦树小说《鱼骸》中“龟”之意象——反思马来西亚华人身份认同的心态转变
黄国华	20 世纪以来妈祖研究的回顾与评述
Yen Ching-hwang	The Contributions of Malaysian Chinese to the National Development of Malaysia
New Kuwi Hoi, Mohamad Najib Abdul Ghafar	Social Change Experienced by Southern College Students from a Functional Theory Perspective
Wong Shir Ling	Popular Culture Consumption in Youth

人文随笔·Literary Articles

葛荣晋	寻找人生快乐
Richard L. Spear	On Reading Literature Seriously

颂词·Tributes

何启良	至仁至刚沈慕羽
陈再藩	陈徽崇颂词



出版年 / 2011

南方学院学报. 第七期

编著资讯

出版者 / 南方学院

装帧 / 平装

售价 / RM20

内容介绍

论文·Paper

曾建元 Chien Yuan Tseng	论中国客家研究的现况 On the Current Circumstances of China's Hakka Studies
黄雪玲 Wong Seet Leng	初探谢川成的文学评论 An Analysis of Chiah Seng's Literary Criticisms
许通元 Kho Tong Guan	马华饮食散文的自我身份建构与美食记忆书写 On Construction of Self-Identity and Memory Writing about Food in Malaysian Chinese Culinary Literature
Wong Yoon Wah	Notes on Translating Edwin Thumboo's Multi – Chinese Voices into Chinese
Kan Yoke Yue, Lim Guan Choo	A Study of Share Market Dynamics in Malaysia
Po Lai Yin @ Foo Lai Yin	Pengaruh Penggunaan Pengajaran Berbantuan Komputer bagi Tajuk Ikatan Kimia dan Kesannya Influence of Usage Computer Assisted Instruction In Chemical Bonding and Its Effects

人文随笔·Literary Articles

Lau Kum Weng	Life and View as a Geomatics Engineer
Nadia Bte Ishak	Kesalahan Penggunaan Bahasa Melayu di Papan Tanda dan Papan Iklan



出版年 / 2013

南方大学学报. 第一卷

编著资讯

出版者 / 南方大学学院出版社

装帧 / 平装

售价 / RM20

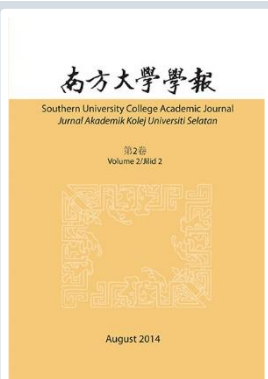
内容介绍

论文 Dissertations

郑良树 Tay Lian Soo	《诗》和《乐》——以〈关雎〉为例 Poem and Music (Shi and Yue)
谢川成 Chiah Seng	读经教育在国家教育体制内和体制外的实践——以马来西亚为例 Implementation of Confucian Classics Recitation in Malaysia
张耀龙 Chan Yew Loong	从《樵歌》的“梦”意象探析朱敦儒词的精神基调 Analysis of the Basics and the Principles of Zhu-DunRu's Poetry through the Images of Dreams in QiaoGe
陈秋平 Tang Chew Peng	马来西亚佛教慈善事业初探——以槟城华人佛教组织为例 The Charity Movements of Malaysian Buddhist: An Analysis of Chinese Buddhist Organization in Penang
李奕志 Lee Yik Chee	二战后新加坡华社争取公民权运动：对现有研究成果的讨论与反思 Singapore Chinese community's struggle for civil rights in post-war period: A review of existing studies and some reflections
余小慧 Yu Sheau Huey	十九世纪末槟城华人社会之花会赌博现象 Whaway Lottery (Hua Hoey) of Penang Chinese Community at the End of 19th Century
解昆桦 Hsieh Kun-Hua	后殖民 / 本土的马来亚——王润华《热带雨林与殖民地》的拘禁与流动书写 Writing in Custody and Flow in Wong Yoon-Wah's Tropical Rain Forest and Colony
Kan Yoke Yue, Lim Guan Choo	Malaysian Stock Market and International Integration

人文随笔 Literary Articles

Nadia Bte Ishak	Masalah Penggunaan Bahasa Slanga di Kalangan Remaja
-----------------	---



出版年 / 2014

南方大学学报. 第二卷

编著资讯

出版者 / 南方大学学院出版社
装帧 / 平装
售价 / (无库存)

内容介绍

Articles·论文

-
- | | |
|---|--|
| Wang Gungwu
王赓武 | Science Civilization for China: Before and After Needham
中国之科学文明：李约瑟之前与后 |
| Terence Russell
罗德仁 | Indigenous Response to Traditional Resource Depletion in Taiwan and Canada: Emotional and Aesthetic Factors
台湾与加拿大原住民对传统资源耗尽危机的反应：情感和美学因素 |
| Ng Beoy Kui
黄梅贵 | Policy Design, Institutional Framework and Macro- economic Management: The Case of Singapore
政策设计、制度机构的框架和宏观经济管理：以新加坡为例 |
| 郑永常、李贵民
Cheng Wing-Sheung
Lee Kuei-Min | 瞬间的光芒：越南阮朝裹铜船之制作与传承
Momentary Shine: The Production of Wrapped Copper Battleships and Its Heritage in Vietnam's Nguyen Dynasty |
| 陈琮渊、胡越云
Chen Tsung-Yuan
Hu Yueyan | 东南亚华人与中国侨务公共外交：文化政治的视角
Chinese in Southeast Asia and China's Public Diplomacy: Culture as Politics |
| 董铁柱
Dong Tiezhu | 先秦是否有道家：从西方汉学反思先秦思想研究
Did Daoism Exist in Pre-Qin Period: Re-thinking the Research on Pre-Qin Thought from the View of Sinology |
-

Research Report·研究报告

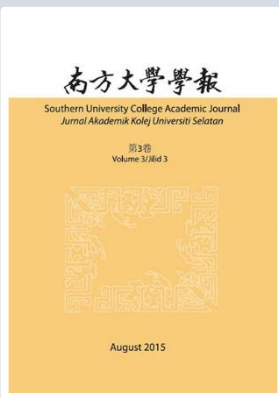
-
- | | |
|--|--|
| 郑明嫻、陈台霖
Cheng Ming-Lee
Chen Tai-Lin | 《文讯》的蜕变/转型与文化创意的多元/活化
The Changes/Transformation of Wen Xun and the Plurality/Activation of Cultural Creativity |
|--|--|
-

Review Article·综述评论

-
- | | |
|------------------------------------|--|
| 邱克威
Khoo Kiak Uei | 华语研究与语言扩散：评《马来西亚的华语扩散》
The Study of Mandarin and Language Spread: A Review of <i>The Spread of Mandarin in Malaysia</i> |
|------------------------------------|--|
-

Book Reviews·书评

Nadia Bte Ishak	Liaw Yock Fang, <i>A History of Classical Malay Literature</i>
Ng Beoy Kui	Donald Low (ed.), <i>Behavioral Economics and Policy Design: Examples from Singapore</i>
Ho Khai Leong	P.G. Lim, <i>Kaleidoscope: The Memoirs of P.G. Lim</i>
Terence Chong	Poh Soo Kai, Tan Kok Fang and Hong Lysa (eds.) <i>The 1963 Operation Coldstore in Singapore: Commemorating 50 Years</i>
Chia Wai Mun	Saw Swee-Hock and John Wong (eds.), <i>Advancing Singapore-China Economic Relations</i>
Lee Hock Guan	Tan Yao Sua and R. Santhiram (eds.), <i>Educational Issues in Multiethnic Malaysia</i>
John Eng	Thomas Menkhoff, YW Chay, H-D Evers and CY Hoon (eds.), <i>Catalyst for Change: Chinese Business in Asia</i>
Wong Chin Huat	Meredith L. Weiss (ed.), <i>Electoral Dynamics in Malaysia: Findings from the Grassroots</i>
李新铭	李慧玲、黄佩卿主编《我们的 90 年——联合早报的前生今世》
廖文辉	梁志明等主编《东南亚古代史》
安焕然	廖文辉《马新史学 80 年：从“南洋研究”到“华人研究”（1930-2009）》
祝家丰	廖小健《战后马来西亚族群关系：华人与马来人关系研究》
陈秋平	林水榭主编《汉典新议》
利亮时	麦留芳《虚拟认同——早期马来亚华人的爱国歌曲》
白伟权	Frédéric Durand and Richard Curtis, <i>Maps of Malaya and Borneo: Discovery, Statehood and Progress</i>
朱宏源	沈慕羽著、何启良编《沈慕羽日记全集》（第一卷：一九五七年）
曾维龙	石沧金《马来西亚华人社团研究》
康端严	宋镇照《新世纪之台湾-中国-东协的新三角政经发展：区域经济整合战略思维》
蔡志礼	希尼尔、学枫主编《星光依然闪烁：新加坡闪小说选》
蔡志祥	许源泰《沿革与模式：新加坡道教和佛教传播研究》
莫家浩	郑名烈《拓荒·扎根——武吉巴西永德公冢与地方拓殖史》



出版年 / 2015

南方大学学报. 第三卷

编著资讯

出版者 / 南方大学学院出版社

装帧 / 平装

售价 / RM30

内容介绍

Articles·论文

- | | |
|------------------------------------|--|
| Wong Hong Yu
黄宏宇 | Personal and Sub-Personal Explanations in the Philosophy of Mind
心灵哲学里的个体和亚个人诠释 |
| 陈志明
Tan Chee Beng | 跨文化交流与和谐社会愿景：从马来西亚多元文化谈起
Cross-cultural Exchanges and the Vision of a Harmonious Society with Reference to Multi-ethnic Malaysia |
| 彭念莹
Pang Nian Yin | 娱乐、教化及爱国：战后新加坡华文小报《娱乐》（第 1-18 期）
Entertainment, Enlightenment and Patriotism: Postwar Chinese Tabloid Yule (Vol. 1-Vol.18) in Singapore |
| 林伟毅
Lin Wei Yi | 申不害的术治：对治实际政治需要的政治哲学
The Statecraft of Shen Buhai: The Political Philosophy of <i>Realpolitik</i> |
| 单德兴
Shan Te-hsing | 以中文再现萨依德——一位学者兼译者的观察与反思
Representing Edward W. Said in Chinese: Observations and Reflections of a Scholar-cum-Translator |

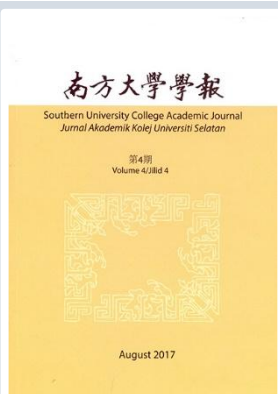
Review Article·综述评论

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 许通元
Kho Tong Guan | 厘清马华微型小说选的纹路：兼论如何选/读选集
Deciphering Selections of Malaysian Microfictions: How to Edit/Read Selections |
| 朱崇科
Zhu Chongke | 温任平的（文学史）措置与填充——以谢川成的《温任平作品研究》为中心
Wen Renping's Contributions to Malaysian Chinese Literature: A Review of Xie Chuancheng's <i>A Study of Wen Renping's Works</i> |
| 陈琮渊
Chen Tsung-Yuan | 浮现中的地方认同：探索马来西亚华人地方史志书写
Emerging Local Identities: Exploring the Writings on Malaysian Chinese Local Histories |

Book Reviews·书评

- | | |
|----------------------------|---------------------------------------|
| 黄建淳、李盈慧、李元瑾、许德发、吴小安 | Special section • 特辑：何启良主编《马来西亚华人人物志》 |
|----------------------------|---------------------------------------|

Nadia Bte Ishak	Yow Cheun Hoe, <i>Antara China dengan Tanah Tempatan: Satu Kajian Pemikiran Dwipusat di Kalangan Penulis Cina di Tanah Melayu 1919-1957</i>
Tai Yew Seng	Abu Talib Ahmad, <i>Museums, History and Culture in Malaysia</i>
Tan Ting Yean	Ang Ming Chee, <i>Institution and Social Mobilization: The Chinese Education Movement in Malaysia, 1951-2011</i>
Tet-Lim N. Yee	Ghulam-Sarwar Yousof, Asian Centre Anthology of Malaysian Poetry in English
Ng Beoy Kui	Edmund Terence Gomez and Johan Saravanamuttu (eds), <i>The New Economic Policy in Malaysia: Affirmative Action, Ethnic Inequalities and Social Justice</i>
Ya-Wen Yu	Hui Yew-Foong (ed.), <i>Encountering Islam: The Politics of Religious Identities in Southeast Asia</i>
Yow Cheun Hoe	Kim Knott and Seán McLoughlin (eds.), <i>Diasporas: Concepts, Intersections, Identities</i>
Ooi Kee Beng	Sophie Lemièrè (ed.), <i>Misplaced Democracy: Malaysian Politics and People</i>
John Eng	Zheng Yongnian and John Wong (eds), <i>Goh Keng Swee on China, Selected Essays</i>
曾少聰	李志贤编《南洋研究：回顾、现状与展望》
林纬毅	林国平《籤占与中国社会文化》
严秋霞	林清如《我的黑白青春》
李勇	林纬毅主编《淡滨尼联合宫崇奉诸神国际学术研讨会论文集》
陈中和	鲁虎《新马华人的中国观之研究》
何奕恺	马贵德撰·陈景熙编校《马贵德南游集》
徐李颖	石沧金《海外华人民间宗教信仰研究》
罗友强	孙松荣《入镜 出境：蔡明亮的影像艺术与跨界实践》
蔡慧琨	谢光辉、陈玉佩《新加坡·马来西亚：华文书法百年史》
吴龙云	叶钟铃《陈嘉庚与南洋华人论文集》
林开忠	游俊豪《移民轨迹和离散论述：新马华人族群的重层脉络》
廖冰凌	张松建《文心的异同 - - 新马华文文学与中国现代文学论集》



出版年 / 2017

南方大学学报. 第四卷

编著资讯

出版者 / 南方大学学院出版社
装帧 / 平装
售价 / RM30 (无库存)

内容介绍

Articles·论文

Part 1 : One Belt and One Road: the New Maritime Silk Road International Academic Conference 第一辑：一带一路：海上丝绸之路国际学术研讨会

贾益民 “一带一路”背景下大学的机遇与使命
Jia Yi-min

安焕然 深入世界的“他者”认知：海上丝路与跨文化
Onn Huann Jan China's Understanding of the Other: the Maritime Silk Road and Cross-Cultural Interactions

林德顺 马来西亚马来文报章对一带一路的报道与认知
Ling Tek Soon Reports and Perceptions on “Belt and Road Initiative” in Malaysia's Malay Newspapers

潘永强 中国软实力之评估：以马来西亚为例
Phoon Wing Keong Evaluation of China's Soft Power in Malaysia

Yu Sing Ong Riding the OBOR Wave: Building World-Class Private Universities in South East Asia

Kong Tuan Yuen China's 21st Century Maritime Silk Road: Malaysian Perspectives
Lim Wen Xin
Lim Tai Wei

Part 2: The 4th Summit of 21st Century World Chinese Literature 第二辑：第四届 21 世纪世界华文文学高峰论坛

王润华、黄郁兰 忧郁的南洋群岛：死亡叙事与抒情的文学书写
Wong Yoon Wah The Melancholy of the Southeast Asian Islands: Death Narrative and Lyrical Literary Writing
Michelle Yu-Lan Huang

吴俊 大陆民族主义和世界华文文学的若干思考
Wu Jun Reflections on China-Mainland's Nationalism and World Chinese Literature

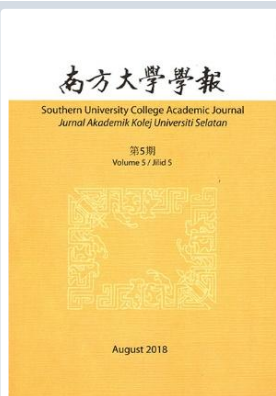
黄琦旺	橡实爆裂的季节：谈 20 世纪马华文学橡胶母题的三种形态
Ng Kee Ong	The Season of Rubber Fruits Cracking: Three Forms of Rubber Tree Motif in 19th-20th Century of Malaysian Chinese Literature

詹杭伦	有关柔佛的几篇古文略说
Zhan Hang Lun	Reading Several Ancient Texts Related with Johor

蔡振念	不负如来不负卿：周梦蝶诗中的佛理与诗情
Jen-nien Chai	Buddhism and the Emotions in the Poetry of Zhou Mengdieh

Book Reviews·书评

王付兵	安焕然《文化新山：华人社会文化研究》
John Eng	Yu Sing Ong, <i>Dao of Managing Higher Education in Asia</i>
Yu Sing Ong	John Ng & Alvin Foo, <i>Heart to Heart with Asian Leaders</i>



出版年 / 2018

南方大学学报. 第五卷

编著资讯

出版者 / 南方大学学院出版社

装帧 / 平装

售价 / RM30

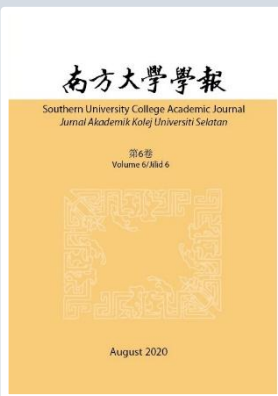
内容介绍

Articles·论文

黄梅贵 Ng Beoy Kui	新加坡在培养中国人才的角色和经验 Manpower Training of Chinese Government Officials: Singapore' Role and Experience
许通元 Kho Tong Guan	意识形态国家机器争夺战：冷战结束后延烧的马来西亚纪录片 The Fight between the Ideological States Apparatuses: The Production of Malaysian Documentaries after the Cold War
詹杭伦 Zhan Hang Lun	论明初君主对东洋南洋各国的诗文书写 A Study of the Poems and Essays about Northeast and Southeast Asian States by Emperors in Early Ming Dynasty
章丽君 Chiang Lee Kwun	“巨人”与“小人”——论战后初期《马来亚少年》里的童话隐喻 “Giant” and “Dwarf” - The Analysis of Fairy Tale Metaphor in the Early Postwar's Periodical <i>Young Malaysians</i>
Huam Hon Tat Thoo Ai Chin Abu Bakar Abdul Hamid	An Empirical Study on the Link between Cumulative Grade Point Average (CGPA) and Student Satisfaction

Book Reviews·书评

黄忠鑫、易艺	宋燕鹏《马来西亚华人史：权威、社群与信仰》
李怀宇	王润华《越界跨国》
苏文健	张松建《后殖民时代的文化政治——新马文学六论》
Dr. Mohd. Saipuddin Suliman	Gurupiah Mursib dan Mohd. Tajuddin Mohd. Rasdi <i>Regionalisme dalam Seni Bina Malaysia: Era Moden, Pascamoden dan Global</i>



出版年 / 2020

南方大学学报. 第六卷

编著资讯

出版者 / 南方大学学院出版社
装帧 / 平装
售价 / RM30

内容介绍

Articles·论文

- | | |
|--------------------------------|--|
| 黄琦旺
Ng Kee Ong | 马来亚时期白话文教学与马华文学语言的特殊性初识：从切音文字谈起
The Chinese Vernacular Teaching in Malaya and the Particularity of Ma Hua's Literary Language: Chinese Transliteration System as its Source |
| 潘永强
Phoon Wing Keong | 变迁社会的学生运动：马来亚大学华文学会事件 (1971-1974)
Student Movement in the Changing Society: The Incidents of Chinese Language Society of University Malaya (1971-1974) |
| 彭念莹
Pang Nian Yin | 1920 年代马来亚华人的主要阅读选择——日报副刊
The Main Reading Choice for Malayan Chinese in the 1920s –Daily Supplement |
| 杨新新
Yang Xin-xin | 地区与国际形势变化影响下的泰北山区华文教育史述论
History Review of Chinese Education in Northern Thailand Mountain Area Influenced by the Transformation of Regional and International Situation |

Academic Report • 学术报告

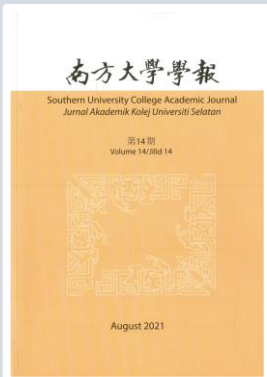
- | | |
|-----------------------------|--|
| 王润华
Wong Yoon Wah | 新马华文学的凤凰涅槃 重写多元的新马华文学史：从移民到建国·从文言到白话的文学
Myth of a Phoenix Arising from the Ashes: Rewriting a Multi-cultural History of Malaysian and Singaporean Chinese Literature since 15th Century |
|-----------------------------|--|

Review Article • 综述评论

- | | |
|-------------------------------|---|
| Mohd Saipuddin Suliman | Logistik Pemikiran dan Individualisme dalam Teks Laluan Sutera Maritim dan Hubungan China-ASEAN oleh Yang Xiaoqiang dan Xu Liping |
|-------------------------------|---|

Book Reviews·书评

- | | |
|------------|----------------------------|
| 安焕然 | 王润华、潘国驹主编《鲁迅在东南亚》 |
| 黄荟如 | 王润华、潘国驹主编《五四在东南亚》 |
| 林韦地 | 安焕然《边缘评论：吾土吾民》、《边缘评论：文化漫步》 |
| 谭勇辉 | 衣若芬《南洋风华——艺文·广告·跨界新加坡》 |



出版年 / 2021

南方大学学报. 第 14 期

编著资讯

出版者 / 南方大学学院出版社

装帧 / 平装

售价 / RM30

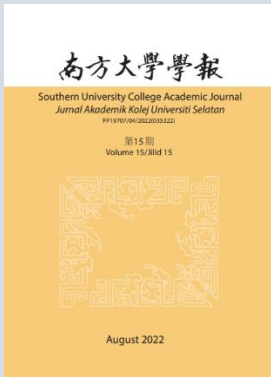
内容介绍

Articles·论文

- | | |
|-------------------------------|---|
| 蔡振念
Chai Jen-nein | 《钱注杜诗》诗史互证之商榷
Re-examining the Mutual Verification between Poetry and History in Qian Qian-yi's Annotation of Du Fu's Poems |
| 陈锴
Chen Kai | 试析中国与中南半岛国家民心相通：历史上的支撑要素与“一带一路”倡议下的新动向
On People-to-People Connectivity between China and Mainland Southeast Asian Countries: Supportive Factors in History and Developments in the Context of "Belt and Road" |
| 李树枝
Lee Soo Chee | 新论述视角与方法、创见、人文淑世关怀：张松建《重见家国：海外汉语文学新论》之新马文学研究
New Discourse Perspectives and Approaches, New Research Outcomes, Humanistic Care: The Research of Chinese Literature in Singapore and Malaysia of Zhang Song Jian's <i>Seeing Homeland Again: The New Discourse of Overseas Chinese Literature</i> |
| 南治国
Nan Zhiguo | 旅行·到赤道之下——刘呐鸥《赤道下》中的“南洋”解读
Interpreting Liu Na'ou's <i>Under the Equator</i> : A Nanyang Perspective |
| 王润华
Wong Yoon Wah | 从解密的影像解读鲁迅与东南亚左倾运动的三种模式
Lu Xun and the Leftist Movements in Southeast Asia: A New Visual Code |
| 张松建
Zhang Song Jian | 新加坡戏剧家王里：冷战年代的中间道路
Wang Li: Exploring the Third Road in the Time of Cold War |
| 赵秀敏
Zhao Xiu Min | 张爱玲：电影里电影外的新加坡镜像
Ailing Zhang: Singapore's Mirror Image Inside and Outside the Film |

Book Reviews·书评

- | | |
|------------|-------------------------------------|
| 陈建男 | 王润华、黎汉杰编著《周策纵论诗书》书评 |
| 黄荟如 | 王润华、许通元、锺怡慧主编《从婆罗洲到世界华文文学：李永平的文学行旅》 |
| 苏文健 | 张松建《华语文学十五家：审美、政治与文化》 |
| 张森林 | 许振义《布衣南渡——中国民间文艺在新加坡的传播与变迁》 |



出版年 / 2022

南方大学学报. 第 15 期

编著资讯

出版者 / 南方大学学院出版社
装帧 / 平装
售价 / RM30

内容介绍

Articles·论文

黄琦旺
Ng Kee Ong 《古韵》——一个民国女子记忆和观看里的抒情
Ancient Melodies – A Lyric in The Memory and Viewing of A Woman in The Republic of China

特辑：一带一路：海上丝绸之路国际学术研讨会
Special Part : The Belt & Road Initiative (BRI): Maritime Silk Road International Academic Conference

骆俊彦
Lok Jun Yan 从杜中与佟暖的书写及学琴经验看 60-90 年代马新与中国琵琶艺术交流境况
Pipa Art Exchange between MalaysiaSingapore and China in 1960s Reveals From Du-zhong and Tong-nuan's Writing

彭念莹
Pang Nian Yin 1920 年代新加坡华文阅读选择——书籍杂志
Singapore Chinese Reading Choices in the 1920s -- Books and Magazines

谭勇辉
Tam Yong Huei 神思故土·笔润炎洲——马六甲青云亭书法文物与闽南书坛的传承关系
The Relationship Between The Heritage of Cheng Hoon Teng Temple Calligraphy in Malacca and The Calligraphy Scene in Southern Fujian

王润华
Wong Yoon Wah 重构海上丝路上的东南亚汉学新考古
Rethinking the Development of Sinology along the Maritime Silk Road

林大伟
Lim Tai Wei The Political Economy of China's Arctic Polar Silk Road

祝圣怡
Thock Sheng Yi Malaysia's Pandemic Prevention and Control Strategy, Pivotal Measures in Precarious Times.

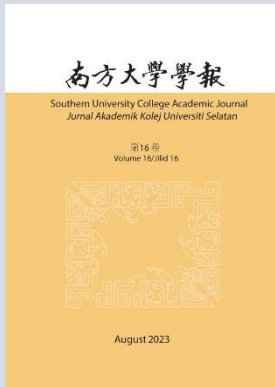
Book Reviews·书评

黄荟如 邢诒旺《墨汁和月色：邢诒旺诗选 1998-2013》

齐晓鸽 王润华·南治国《东南亚汉学中的上海文学研究》

王建刚 张森林《朝向环境伦理：新马华文诗文中的生态书写（1976-2016）》

张森林 郭永秀主编《五月诗社截句选》



出版年 / 2023

南方大学学报. 第 16 期

编著资讯

出版者 / 南方大学学院出版社
装帧 / 平装
售价 / RM30

内容介绍

Articles·论文

- | | |
|------------------------|---|
| 张松建
Zhang Song Jian | 冷战年代的流亡者：贺巾、东南亚与左翼文学
An Exile in the Time of Cold War: He Jin, Southeast Asia, and Leftist Literature |
| 张耀龙
Chan Yew Long | 论《苏氏易传》的作者归属与解《易》总纲
On the Authorship of Su Shi Yizhuan and the General Outline of Sansu's Interpretation of Book of Changes (Yi Jing) |
| 蔡振念
Chai Jen-nein | 《杜诗详注》对《补注杜诗》的继承与纠补
Chiu's Heritage from and Correction to Huang's Annotation of Tu Fu's Poems |
| 彭念莹
Pang Nian Yin | 另类言谈空间：1920年代中国南来文人启蒙理想的追寻
Alternative Speech Space: The Pursuit of Enlightenment Ideals by Southern Chinese Literati in the 1920s |
| 董铁柱
Dong Tie Zhu | 另一种调和——论陈澧《东塾读书记》中的开放性
A New Perspective of Reconciliation: On the Openness of Chen Li's Dongshu dushu ji |
| 王润华
Wong Yoon Wah | 21世纪中马多元文学/文化跨国界网络：研究生态的新典范
A Study of the Recent Development and Achievements of China-Malaysia's Co-Projects in Cultural Studies |

Book Reviews·书评

- | | |
|-----|---|
| 张森林 | 古远清编著《世界华文文学新学科论文选》 |
| 赵秀敏 | 陈广才、潘碧华《〈红楼梦〉文献·文本·文化对话马来西亚〈红楼梦〉国际学术研讨会论文集选集》 |
| 曾繁靖 | 李瑞腾主编，《在时潮的浪头上：台湾新诗百年国际学术研讨会论文集》 |
| 陈秋平 | 侯坤宏著，陈剑隍编，《论近代马来西亚汉传佛教——一个局外人的观察》 |
| 陈奕进 | 陈志锐、叶忠孝、周德成主编，《我星国我街道》 |
| 邱继来 | 曾昭程、罗鹏编《棱镜：理论与中国现代文学——东南亚华文文学的世界》 |
| 黄荟如 | 王润华、张森林、赵秀敏主编，《新加坡文化奖华文作家选集》 |

九、马华文学馆出版品



出版年 / 2003

作者 / 商晚筠

跳蚤 (小说集)

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 266

售价 / RM20

内容介绍

此小说集收录两部未发表的精彩遗作<跳蚤>与<人间·烟火>，首部在台湾发表的中篇小说<小舅与马来女人事件>，她在马华文坛备受争议性的中篇小说<夏丽赫>及广受欢迎的短篇小说<南隆·老树·一辈子的事>。



出版年 / 2007

作者 / 黄远雄

等待一棵无花果树 (诗集)

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 130

售价 / RM20

内容介绍

黄远雄诗人，续广获好评的《致时间书》诗集的12年后，如张锦忠副教授所言，“锲而不舍地行吟都市丛林间，不求闻达于媒体，只求经营‘意境，排列成一首首’的诗，在报纸副刊或文学小刊物寻求‘巴掌大的寄栖地’，已成为以华文书写的华裔马来西亚诗人继续写下去的典范光源”。此诗集收录123首新诗，同时获得台湾中央研究院欧美研究所李有成所长、台湾中山大学外文系张锦忠副教授、北马著名诗人沙河、南马著名诗人沙禽强力推荐。张锦忠副教授及沙禽诗人更为远雄写了各自精彩的序。除此之外，诗集亦收录张光达论远雄诗中的创伤/流放/文字结构的论文。



出版年 / 2009

作者 / 辛金顺

诗图志 (诗集)

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 148

售价 / RM20

内容介绍

辛金顺（笔名辛吟松）第三册诗集，是续《最后的家园》刊行后，迄今十二年才再出版诗集。诗集共分三辑，作者自叙：“辑中诗作除了少数为参加文学奖而写之外，大部份都是一时兴起之作。随性，意即去掉机运，心转如如，让诗自然来去于天地之间；后来在第一辑中，却发现了几首诗作集中于童年书写，但非一般评论者所传抄的田园之歌可以概括。这里头怀着一种悼亡，或一种生命乡愁的表述，它背底里欲对抗的是资本主义肆虐下所造成的许多消失，包含纯朴的美好。第三辑却以情诗为主。我相信“无法把情诗写好，就不是个好诗人”的说词；故我虽仍无法达至“好诗人”的臻境，却总是努力着往那圣地倾前，并且深信，人人都存在着可以成为“好诗人”的潜质内性的。”



出版年 / 2010

作者 / 辛金顺

记忆书册

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 126

售价 / RM20

内容介绍

《记忆书册》是辛金顺第四诗集。这是续《诗图志》后，在文学馆出版的第二册诗集。诗集共分四辑，主要以家族与早期记忆为书写题材，然后进入地方志书写的吉兰丹州图志与北京书写，以行书草书、古诗变奏、动物等入诗，共收 72 首新诗。诗集另附陈大为〈吉兰丹州图志〉诗评，里边称道此组诗是辛金顺“创作生涯中，最重要的一座地景。”



出版年 / 2020

作者 / 陈政欣

做脸 (微型小说集)

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 246

售价 / RM28

内容介绍

小说家陈政欣自《陈政欣的微型》、主编《马来西亚微型 100》及《马来西亚微型 15 家》后，持续通过《做脸》探索他寓言式文体，自科幻、魔幻至政治嘲讽等创作实践；为开拓视野，尝试翻译与评介；甚至对微型小说的观察、省思与观点，开展他数十年对微型小说的体会、实践与期许.....



出版年 / 2010

作者 / 陈政欣

青天白日凉飕飕 (小说集)

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 137

售价 / RM20

内容介绍

《青天白日凉飕飕》是小说家陈政欣在 2009 年 9 月 2 日至 16 日，巧妙机缘之下，参与了“马华文学馆驻馆作家计划”，居留南方学院马华文学馆长达两星期后，马华文学馆特别策划出版此部 2005 年曾荣获双福文学奖的小说集，以作为小说家在文学馆短暂逗留的时光中遗下的永恒痕迹。此册小说集，虽是前辈的陈政欣原本以其“新”思维想制作成电子书，无需费时费事再出版，但在文学馆不断劝说下，在福联会赞助下终于印制成印刷版，距离小说家 1995 出版的《陈政欣文集》相隔 15 年。此册小说集重点在处理马华政治、商界议题，属于马华商场政治小说。陈政欣以更直接的文字书写马来西亚华族政治小说，某些小说加入了商场勾心斗角的故事，通过黑色幽默与魔幻手法影射马华政治，开创另一条精彩的小说经验道路。这与小说家数十年在商界沉浸，关注马来西亚政治生态与社会紧密结合，工作之余不忘创作，特别是小说书写。



出版年 / 2020

作者 / 王润华、许通元、锺怡慧 主编

从婆罗洲到世界华文文学：李永平的文学行旅

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 461

售价 / RM60

内容介绍

此书是马华文学馆在举办完“李永平专题作家展”之后，将近年收集相关李永平的论文，尤其是新马重要学者、作家，如王润华、李有成、张锦忠、黄锦树、林建国、高嘉谦、曾昭程、许通元、陈志鸿、庄蕙洁、邓雁霞及黄美仪，相关李永平小说的书写，尤其是学术论文及评论。除了大部分中文的论文，本书亦收集两篇相关英文的论文，及相关李永平创作与评论，比较完整的书目及篇目资料，希望促成在研究李永平的作品时，能获得更全面的参考价值。



出版年 / 2024

作者 / 王润华著

橡胶树寓言

编著资讯

出版者 / 南方大学学院、马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 210

售价 / RM40

内容介绍

共分四辑，第一辑的散文是作者大学时期实验性的南洋书写，橡胶树始终是他文学想象拥抱最紧最深南洋书写的母题。第二辑的散文与第三辑的诗，那是从美国重返南洋，决定以文学重建他的南洋热带雨林的文化工程。同时他也把橡胶树变形记的书写，与白人的殖民书写，如英国作家毛姆东南亚小说作超连结，变成比较文学与文化的论述。橡胶树与后现代与后殖民各种理论错综复杂连结在一起，发展出一系列学术论述，现在收纳进本文集第四辑之中。

十、蕉风

《蕉风》是马来西亚历史最悠久的纯文艺期刊，是中文文艺期刊中，至今还在出版，且备受瞩目的刊物，尤其在新马文学创作、研究，甚至新马电影、翻译等方面。

《蕉风》刊物创办于1955年11月，本由新加坡友联出版，但于1999年2月停刊，共出版488期。2002年12月，《蕉风》复刊号第489期在南方（大学）学院马华文学馆制作、编辑，后由南方大学出版社出版。

历代蕉风





出版年 / 2002

《蕉风》第 489 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆
 装帧 / 平装
 内文页数 / 168
 售价 / RM18

内容介绍

【蔡明亮专题】

内容包括蔡明亮访谈录、蔡明亮相关评论、蔡明亮的剧本与散文创作等等。

【沙禽诗辑】

收录“沙禽诗辑座谈会”文字记录、沙禽与房斯倪的精彩诗作与何启良的评论。

【阅读英培安】

收录英培安的访谈录、张锦忠与翁弦尉对英培安的评论，与英培安的三首诗作。



出版年 / 2003

《蕉风》第 490 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM15

内容介绍

【“二十一世纪的新马两岸新生代的版图”专题】收录新加坡诗人与马华诗人的对谈录（互相解读与涉入），并且分别以“马来西亚版图”与“新加坡版图”分别展示两岸新生代诗人的作品风貌，以及相关评论。

收录作者包括：马来西亚的张光达、杨嘉仁、路加、曾翎龙、骆雨慧、木焱、谢明成、冼文光等等；新加坡的吴耀宗、黄浩威、陈石、陈志锐、学枫、殷宋玮等等。



出版年 / 2003

《蕉风》第 491 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM15

内容介绍

【天生的苦难：（诗人/难民/中国人）虹影专访】

本期特别收录中国作家虹影的专访，以及其诗歌作品。

【年度曝光人物：贺淑芳】

专访第二十五届台北时报文学奖短篇小说评审奖得主贺淑芳，并展出她的得奖作品及其他小说创作。

【年度曝光人物：冼文光】

专访第二十五届台北联合报文学奖新诗大奖得主冼文光，并展出其诗歌创作。



出版年 / 2004

《蕉风》第 492 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆
装帧 / 平装
内文页数 / 136
售价 / RM15

内容介绍

【“文学奖拾遗”专题】

除了收录黄锦树、张锦忠、钟可斯对于“文学奖”议题的评论，也分别专访三个世代的重要文学奖推手郑良树、祝家华与萧依钊，并且访问重要的文学奖评审人（王润华、张光达、高秀等）与得奖者（吕育陶、陈蝶、梁靖芬等）。

此外，本期也刊出不少之前于大型文学奖中落选的作品，以及作者的落选感言。



出版年 / 2005

《蕉风》第 494 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆
装帧 / 平装
内文页数 / 124
售价 / RM15

内容介绍

【华丽苍凉的南渡——李天葆的小说世界】

本期以李天葆的小说世界为专题，收录李天葆的小说及散文作品，以及陈志鸿访问李天葆的访谈稿、王润华的评论、方美富与林颀轳书写李天葆的散文等。



出版年 / 2006

《蕉风》第 495 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM15

内容介绍

【双何导演：何宇恒与何蔚庭】

本期特别收录马来西亚华人独立导演何宇恒的剧本创作〈太阳雨〉、何蔚庭的〈呼吸〉，以及两人的专访介绍。

【“美丽的马来西亚”精选剧作】

本期收录本地独立导演的剧本创作，陈翠梅〈Tanjung Malim〉有棵树，及郭继峰的〈自画像〉。

【摇摇头八字辈展】

本期网罗了一群马华文坛八字辈的“野孩子”，收录作者包括孙松清、罗成毅、廖婉真、陈凯祥、李宜春、林韦地、黄树发、林明发、谢明成、林颀轶等等。



出版年 / 2006

《蕉风》第 496 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆
装帧 / 平装
内文页数 / 136
售价 / RM15

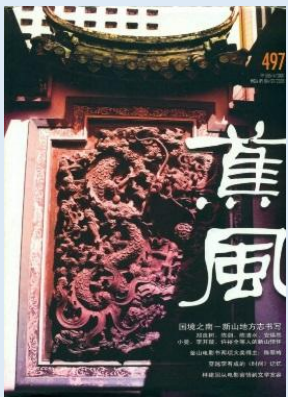
内容介绍

【靠近北方的声音：北马作家专辑】

本期《蕉风》带领读者贴近“北方的声音”，特别收录众多北马作家的作品，包括黄树发、沙河、扶风、杜忠全、冰谷、陈强华、陈政欣、锺可斯、陈蝶、林韦地等等。

【摇摇头八字辈展续编】

本期继续让八字辈的年轻写作人发声，收录的八字辈作者包括卢洁欣、郑彩萍、谢佳霖、郭史光治、方肯、吴鑫霖、蓝海韵、阿鲸、王修捷等等。



出版年 / 2007

《蕉风》第 497 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆
装帧 / 平装
内文页数 / 134
售价 / RM15

内容介绍

【国境之南——新山地方志书写】

本期以“国境之南——新山地方志书写”为专题，展示了一众书写者笔下的新山面貌，包括安焕然、郑良树、陈剑、许通元、李开璇、许裕全、陈嘉荣、无花、杨邦尼、赵少杰等人的作品，无论是生于斯长于斯的新山人，或曾过境新山、羁旅新山，本专题展示了作家们对新山交织的爱恨与记忆中的新山轮廓。

【穿越李有成的《时间》记忆】

本期收录了李有成的〈诗的回忆〉及其诗歌作品，与张锦忠的相关评介。

【从电影寄情到文学宽容——林建国访谈录】

本期收录《蕉风》许通元访问林建国教授的访谈录，谈论内容包括林建国从比较文学跨越电影理论的学习经验及其电影研究的意见；方修论与现实主义、现代主义；婆罗洲创作者的经验谈；对蔡明亮的阅读及看法等等。本期网罗了一群马华文坛八字辈的“野孩子”，收录作者包括孙松清、罗成毅、廖婉真、陈凯祥、李宣春、林韦地、黄树发、林明发、谢明成、林颀轳等等。



出版年 / 2007

《蕉风》第 498 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM15

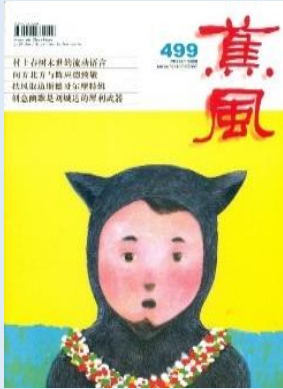
内容介绍

【纪念特辑：悼念双“川”】

本期特别制作纪念特辑以悼念两位不幸逝世的马华作家，即小说家雨川，以及诗人游川。《蕉风》除了整理两位作家的生平传记，也收录李锦宗、苏清强、冰谷、田思、周金亮、林焕彰等的悼念文字。

【“复制的乌托邦”专题】

本专题以“2057年的类像国度”为主题，收录若干作者幻想腾飞的作品，包括卢洁欣、林韦地、邢诒旺、王修捷、郭史光治等。



出版年 / 2008

《蕉风》第 499 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆
装帧 / 平装
内文页数 / 136
售价 / RM15

内容介绍

【村上春树特辑：末世的流动语言】

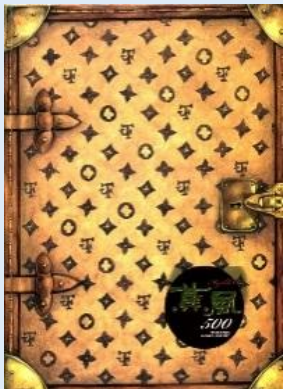
收录叶蕙、张明敏、梅淑贞、十儿对村上春树作品的评论、阅读经验与感受。

【纪念特辑：方北方与陈应德（晴川）】

收录李锦宗、爱薇与马仑悼念方北方的文章与生平整理，以及黄梅雨、梦平与许通元悼念陈应德（晴川）的文字与对其生平历程的整理。

【扶风特辑】

本期集中收录旅居瑞典的马华人扶风的散文、小说创作，以及其翻译的西洋诗作。



出版年 / 2008

《蕉风》第 500 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆
装帧 / 平装
内文页数 / 136
售价 / RM15

内容介绍

【“蕉风年华 500”专题】

本期为纪念《蕉风》出版至第 500 期，邀请五十几年来陪伴《蕉风》成长的众多作家撰文回顾《蕉风》过去的点滴，包括白垚、李有成、张锦忠、梅淑贞、小黑、李锦宗、张光达、菊凡及黄子。

【黄远雄专辑】

收录〈走出的树林 行走的树——黄远雄专访〉，及何启良、辛金顺对黄远雄作品的评论，也附录黄远雄的最新诗歌作品。

【摇摇头八字辈展】
本期网罗了一群马华文坛八字辈的“野孩子”，收录作者包括孙松清、罗成毅、廖婉真、陈凯祥、李宜春、林韦地、黄树发、林明发、谢明成、林颀轶等等。



出版年 / 2009

《蕉风》第 501 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM15

内容介绍

【翁弦尉（许维贤）专辑】

本期重点介绍马华文坛的青年多面手翁弦尉（许维贤），内容除了包括许维贤的专访、郝戈的翁弦尉小说集评论，也收录了翁弦尉的小说、散文、诗歌、翻译及评论各方面的作品，让读者一览翁弦尉（许维贤）文学生命的多元面貌。

【他的心并非硬如坚石——专访胡明进导演】

本期特别专访了自国外载誉归来的马来西亚华人独立导演胡明进，谈他的电影因缘和他拍摄几部电影的点滴。



出版年 / 2010

《蕉风》第 502 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆
装帧 / 平装
内文页数 / 136
售价 / RM15

内容介绍

【“马华饮食文学”专题】

本期《蕉风》特别以“马华饮食文学”为专题，呈现出马华文人如何书写各自的饮食经验，展开饮食文学的色香味风姿，收录作者包括梅淑贞、翁文豪、杜忠全、蓝波、扶风、王润华等。

【姚拓纪念专辑】

姚拓先生于 2009 年 10 月不幸病逝，本期《蕉风》特别制作“姚拓纪念专辑”，收录许通元、许友彬、朱自存及梁放的悼念文章，让读者从他们的追忆中看见姚拓的生前风采。



出版年 / 2011

《蕉风》第 503 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆
装帧 / 平装
内文页数 / 136
售价 / RM15

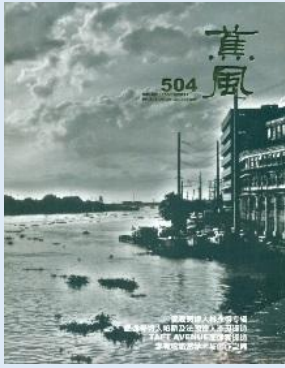
内容介绍

【新加坡华文现代主义文学运动研究专辑】

新加坡诗人兼学者方桂香博士以“新加坡华文现代主义文学运动”为研究方向，本期于是专访方桂香，谈其研究的历程与未来计划，也节录了她的研究成果之精华，以及冯白羽对其论著的评论。

【温绮雯诗字小辑】

马华女诗人温绮雯出版诗集《诗字》，本期《蕉风》特别收录她的几首诗歌作品，以及张锦忠的读后简论。



出版年 / 2011

《蕉风》第 504 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM15

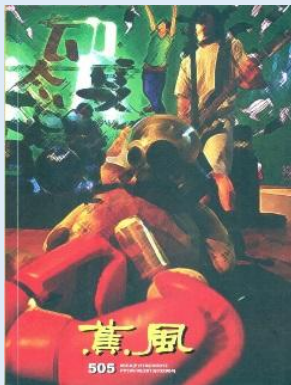
内容介绍

【“马华饮食文学”专题】

本期《蕉风》特别以“马华饮食文学”为专题，呈现出马华文人如何书写各自的饮食经验，展开饮食文学的色香味风姿，收录作者包括梅淑贞、翁文豪、杜忠全、蓝波、扶风、王润华等。

【姚拓纪念专辑】

姚拓先生于 2009 年 10 月不幸病逝，本期《蕉风》特别制作“姚拓纪念专辑”，收录许通元、许友彬、朱自存及梁放的悼念文章，让读者从他们的追忆中看见姚拓的生前风采。



出版年 / 2012

《蕉风》第 505 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM15

内容介绍

【新加坡华文现代主义文学运动研究专辑】

新加坡诗人兼学者方桂香博士以“新加坡华文现代主义文学运动”为研究方向，本期于是专访方桂香，谈其研究的历程与未来计划，也节录了她的研究成果之精华，以及冯白羽对其论著的评论。

【温绮雯诗字小辑】

马华女诗人温绮雯出版诗集《诗字》，本期《蕉风》特别收录她的几首诗歌作品，以及张锦忠的读后简论。



出版年 / 2013

《蕉风》第 506 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆
装帧 / 平装
内文页数 / 136
售价 / RM15

内容介绍

【九字辈专辑】

本期《蕉风》特别展示了马华文坛九字辈的生力军的创作风貌，收录作者包括冯垂华、黄子扬、王嘉涵、张勃星、卢嫒伊、汤仪恒、李晋扬、罗乐诗、李圣祥等等。本专题也收录 2012 年 8 月于新纪元学院举办之九字辈文学交流分享会笔录，同时介绍中国及香港的 90 后新锐诗人概况。

【南方大学学院特辑】

南方大学学院于 2012 年正式升格，本专题特别收录南方大学学院诗人与文人的作品，包括祝家华、王润华、陈慧桦、蔡志礼、许通元及学生李圣祥等。



出版年 / 2014

《蕉风》第 507 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆
装帧 / 平装
内文页数 / 136
售价 / RM18

内容介绍

【南风起纸上诗展】

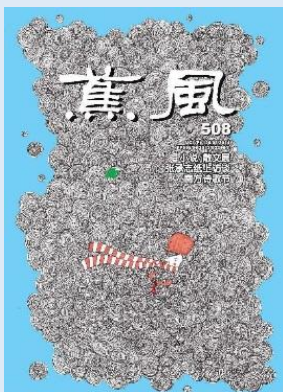
收录了 2013 年南方大学学院“南方诗社”所举办“南风起”诗乐晚会的部分展出或表演作品，以及其他优秀新诗作品，包括王润华会长、陈鹏翔、黄郁兰、冼文光、黄远雄、邓阿蓝、邢诒旺、李宗舜等人的诗作。

【华语语系专题】

“华语语系研究 (Sinophone Studies) ” 近十年来方兴未艾，此专题收录了翁弦尉针对此议题与王德威、王润华及陈翔鹏进行访问的三篇访谈录，以启动马华本土知识界对此的思考和对话。

【马来西亚独立电影新浪潮】

马来西亚独立电影新浪潮自 2000 年阿缪拍摄的《唇唇碰》数码电影开始，转眼已迈进第十四年。这些年来，众多本地导演如何宇恒、李添兴、陈翠梅、刘城达、胡明进、林丽娟等，透过参与各国影展及在国外获奖，而在国际舞台大放异彩。此专题收录部分导演的访谈录及本地独立电影的相关评论，让读者有机会进一步接触、了解本地独立电影的发展及现况。



出版年 / 2014

《蕉风》第 508 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM18

内容介绍

【小说/散文展】

本期《蕉风》特别推出“小说/散文展”，收录包括李圣祥、洪泉、扶风、汪来昇、刘嘉倩、吴鑫霖等作者的精彩作品。

【张承志纸上专访】

中国著名当代作家张承志，素来因以蒙古草原为背景的小说写作为人称道，更因他身为“红卫兵”的经历与中国回族穆斯林的身份而备受关注。本期《蕉风》特别邀请张承志接受纸上专访，听他透过散文的文字，娓娓诉说他的创作历程，以及对自我信仰的坚定陈述。

【南方诗歌节】

南方大学学院于 2014 年 6 月举办了第一届“南方诗歌节”，本期《蕉风》特别刊出台湾诗人郑愁予及唐爱文献给南方大学学院的两首诗歌，以及第一届“南方诗人桂冠奖”的各组得奖作品。



出版年 / 2015

《蕉風》第 509 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM18

内容介绍

【黄锦树与马共书写】

这几年黄锦树集中火力，以马共主题为创作主要方向，以丰富巧妙而多层的比喻、象征，述说一个个在政治、情感上复杂、隐晦、暧昧的故事。本期收录黄锦树的文章和其专访，及黄琦旺、苏颖欣、若波罗精彩谈论黄锦树。

【商晚筠逝世 20 周年纪念专辑】

商晚筠 1995 年逝世，转眼已 20 年。曾出版《七色花水》及《痴女阿莲》。2000 年文学馆曾出版其中篇小说《跳蚤》，因缘际会，文学馆此次获赠商晚筠未完成手稿〈迟暮的白鸽〉，还邀得李瑞腾教授供稿，使读者有幸再一窥商晚筠堂奥。

【沙禽诗译】

“在诗的领域，没有什么是不可戏耍的。”

诗人沙禽博览群诗，也勤奋译诗。本期收录了诗人翻译古巴诗人埃贝托·帕迪亚 (Heberto Padilla) 的作品。



出版年 / 2016

《蕉风》第 510 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM18

内容介绍

【白先勇特辑】

白先勇 8 月走访新马进行多场讲谈，本期重点收录白先勇与王润华在南方大学人文大学堂的对谈、好友何华写白先勇、马华作家许通元与白先勇在南方的访谈录等。

【新谣马谣】

你还记得那些岁月的歌谣吗？本期收录张泛、葛敏、张抱川、刘宝龙、邓宝翠等人谈诗乐、诗曲、新谣马谣，独家刊登戴佩妮 1999 年撰写的毕业论文节选。

【九字辈专题/博大学生散文作品】

长江后浪推前浪，510 期由林春美组稿，收录了 6 篇博大学生的散文作品，亦请来多位九字辈写作人如叶福炎、郑羽伦、邓观杰、李圣祥等人，漫谈九字辈的创作环境、文学奖改革的必要.....



出版年 / 2017

《蕉风》第 511 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM18

内容介绍

【李永平专题】

本期重点收录马华作家李永平与王润华、许通元进行的文学对谈。从《吉陵春秋》到《海东青》，作家如何看待读者对其作品的评价与标签？座谈中李永平知无不言，谈他的身份认同、南洋华语、文学语言的追求、创作习惯、翻译作品、“真诚”之于小说家的重要性……

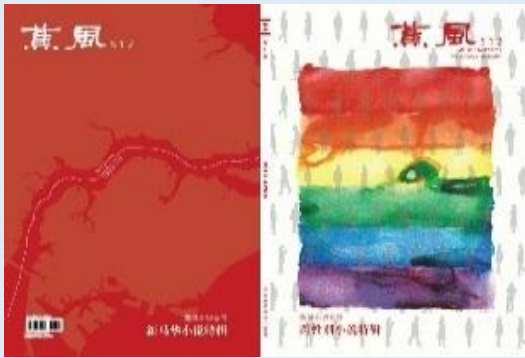
【蕉风论文专题】

第一本《蕉风》出版于 1955 年，至今已跨越 60 个年头。本期有马华文学研究者谢川成、李树枝及黄琦旺来稿，深入探讨《蕉风》的传播策略、与现代文艺的关系与独立后的《蕉风》。

【林丽娟导演专访】

“因为有一个空间快要消逝，所以我想要把它拍下来”，林丽娟说。

曾担任过李安、蔡明亮、何宇恒、陈哲艺的副导演，林丽娟导演一开始如何走入影像世界？她如何看待影像和语言的差异？如何以艺术手法处理社会议题？且让她带你认识电影世界的美丽与残酷。



出版年 / 2018

《蕉风》第 512 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM18

内容介绍

【跨性别与新马小说特辑】

《蕉风》从 1970 年以来，从未出现整册以小说为重点的专号。而不时又会收到好的小说稿件，但碍于版位，久久都无法以小说为专号出版。此外，2017 年陆续出现“跨性别小说”出版品。《蕉风》似乎延续了跨年的“马华跨性别文学年”。而“新马小说特辑”其中有以很多福建方言书写的方式、跨境到越南顺化的故事、似散文又似诗的小说等。



出版年 / 2019

《蕉风》第 513 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM18

内容介绍

【政治与文学专辑】

为配合 2018 年大选，因而推出【政治与文学专题】。内容包括张光达、李圣祥、辛金顺的论文/评论、洗文光的小说、黄远雄、方昂、郑云城、辛金顺、张光前、邢诒旺、吕育陶、周若鹏、房斯倪、叶欣荣等诗人的新诗、沙禽的译诗等。

【马华作家纪念特辑】

这些年来，许多马华作家相继过世，有林绿、温梓川、何乃健、吴岸、姚拓、李锦宗、白垚等，让人于呼哀哉。因此，《蕉风》第 513 期邀约他们的好友、学生述说过去的往事与作家的点点滴滴。让大家怀念与回忆马华文学界曾出现这些闪耀的作家。



出版年 / 2020

《蕉风》第 514 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM23

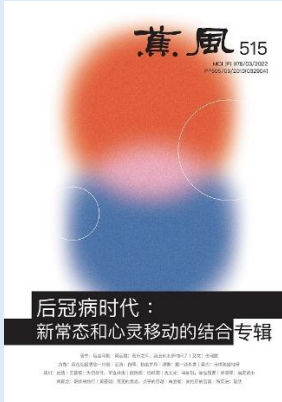
内容介绍

【新山/柔佛专题】

地志书写，是马华文学凸显“本土性”的一种重要书写角度。本次专题以新山书写为中心，并扩大到柔佛州的其他地区，内容包括方肯、黄杰阳、黄益启、白湘怡、孙彦彬、胡同、冼文光、胡玖洲、吴汶霜、无花、周志诚等文坛老将与新秀以新山/柔佛为背景的作品。

【乔治市文学节专题】

檳城的乔治市文学节，始于 2011 年，此次专题回顾了 2019 年此文学节中相关马华文学与马英文学的部分，包括由许通元主持的张锦忠访谈录、贺淑芳访谈录、郭紫薇对贺淑芳《湖面入境》英译本德评述等。



出版年 / 2023

《蕉风》第 515 期

编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM23

内容介绍

【后冠病时代：新常态和心灵移动的结合】

前者集合了马华老中青的作家，譬如黄远雄、艾文、王涛、杨川、方路、刘育龙、冼文光、卓振辉、陈奕进、朱洛衡等如何书写新冠疫情之后的情况，反映了马华文学重视影响全球的疫情，同时也影响了生活与文学生态。

【90 世代的总结，9 字辈结业礼】

重新总结《蕉风》长期关注新时代写作者，如在《蕉风》第 495-496 期策划“摇摇头八字辈”、第 506 期“起立，敬礼，九字辈新生始业礼”等，而此期想观察时隔十年后，新世代如郑田靖、王晋恒、梁馨元、陈凯宇、邱伟扬等，如何面对时代的转型，年轻人的想法与实践。



出版年 / 2024

《蕉风》第 516 期

📁 编著资讯

出版者 / 南方学院马华文学馆

装帧 / 平装

内文页数 / 136

售价 / RM23

📁 内容介绍

【西西纪念特辑】

聚合了香港何福仁写《左手之思》、星洲日报梁靖芬写《钦天监》、另有刘育龙、许通元、房斯倪、尼雅书写相关西西的新诗，朱洺衡的小说：像我这样的一个男子等。

【2023 年乔治市文学节“未拓之地”特辑（郭紫薇邀稿）】

“未拓之地”特辑中，马大郭紫薇老师，集合马大的蔡晓玲、刘丹、年轻的黄子扬、连宏勋、金睿瑜等记录了此文学节的点点滴滴。

【新世代专题（胡玖洲特编）】

探索 2000 年之后出生的新生代作家，其中除了朱洺衡小辑、邱然小辑，另有陈志勇、白湘怡、廖子靖、林展邦、陈弘毅、陈煜濂、章楷治等不可挡的新秀涌上来了。沙禽也在翻译馆推荐了塞尔维亚诗人瓦斯科·波帕 Vasko Popa；许通元亦在中国名作家专访中，与刘震云先生对谈他的“一日三秋”。